

Guia de Possibilidades Pedagógicas
Fascículo Vozes da Natureza

**DEIXA QUE
EU CONTO**



histórias • brincadeiras • curiosidades

**VOZES
DA NATUREZA**

Realização: Fundo das Nações Unidas para a Infância - UNICEF

Representante do UNICEF no Brasil

Youssouf Abdel-Jelil

Representante Adjunta para Programas do UNICEF no Brasil

Denise Stukembruck

Chefe de Comunicação e Parcerias

Sonia Yeo

Chefe de Educação

Mônica Rodrigues Pinto

Escritório da Representante do UNICEF no Brasil

SEPN 510 – Bloco A – 2º andar, Brasília, DF – 70750- 521

www.unicef.org.br – brasil@unicef.org

Coordenação editorial: Carolina Velho (Oficial de Educação Infantil do UNICEF no Brasil) e Erondina Silva (Oficial de Educação do UNICEF no Brasil)

Produção de conteúdo: Rhaisa Pael (Especialista em Educação Infantil) e Carolina Velho (Oficial de Educação Infantil do UNICEF no Brasil)

Revisão técnica: Diana Salles (Consultora de Educação Ambiental)

Revisão Ortográfica: Isadora Abreu

Diagramação: Luiz Ferreira

Projeto gráfico: Alliance Comunicação

Maio de 2024

Orientações para reprodução de conteúdo

O UNICEF incentiva o uso de seus estudos, pesquisas e relatórios para fins educacionais e informativos, mas todas as publicações da organização estão protegidas por leis e regulamentos de direitos autorais. A autorização por escrito do UNICEF é obrigatória para a reprodução de quaisquer de suas publicações, no todo ou em parte, e em qualquer formato ou meio, incluindo impressos ou eletrônicos. As autorizações para organizações governamentais e não governamentais, instituições educacionais e de pesquisa e indivíduos que trabalham sem fins lucrativos podem ser concedidas gratuitamente, desde que conste menção de crédito ao UNICEF.

SUMÁRIO

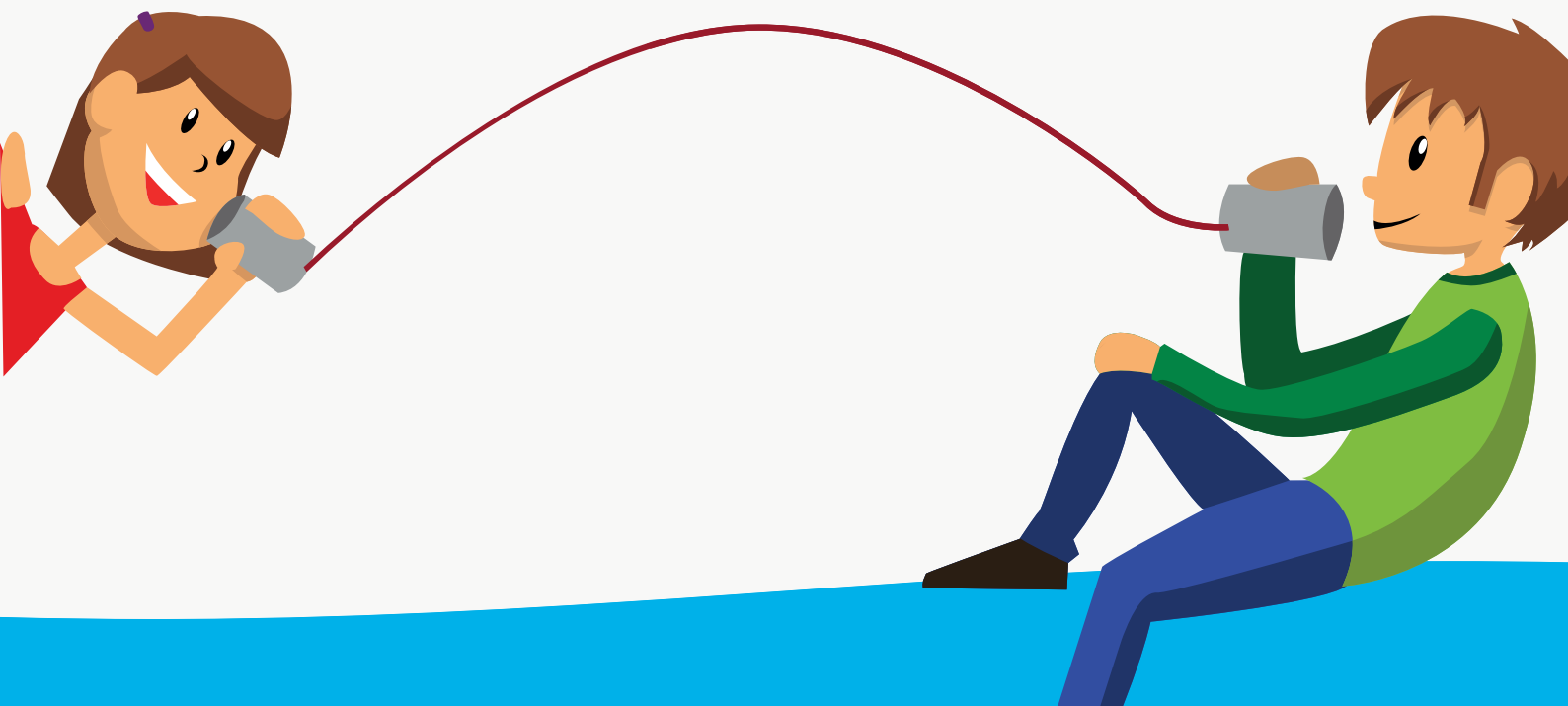


- APRESENTAÇÃO	06
- INTRODUÇÃO	07
- O QUE VOCÊ VAI ENCONTRAR NESTE FASCÍCULO?	08
- PROGRAMAS AMAZÔNIA	10 - 57
- PALAVRAS DE QUEM CONTOU	58



VOZES DA NATUREZA AMAZÔNIA

PROGRAMA 1 - A CRIAÇÃO DO MUNDO	10
PROGRAMA 2 - A ORIGEM DA NOITE	11
PROGRAMA 3 - PORIOKOPÔ - A PAINELA DE BARRO	12
PROGRAMA 4 - WATÓ - A PEDRA DE FOGO	13
PROGRAMA 5 - DOS OLHOS DE YACY NASCEU O AÇAÍ	14
PROGRAMA 6 - KATUI E O RENASCIMENTO DA FLORESTA	15
PROGRAMA 7 - NAZINHA E O BOTO COR-DE-ROSA	16
PROGRAMA 8 - UIRAPURU, PÁSSARO ENCANTADO DA FLORESTA	17
PROGRAMA 9 - MBOI GUAÇU, A COBRA GRANDE DA AMAZÔNIA	18
PROGRAMA 10 - IARA, A SÉRIE DAS NOITES DE LUA	19
PROGRAMA 11 - VITÓRIA-RÉGIA, A FLOR DA MADRUGADA	20
PROGRAMA 12 - A CHEGADA DA NOITE PARA O POVO HUNI KUIIM	21
PROGRAMA 13 - A COBRA DOS OLHOS QUE DANÇAM	22
PROGRAMA 14 - O NASCIMENTO DO RIO XINGU	23
PROGRAMA 15 - A APARIÇÃO DO MAPINGUARI	24
PROGRAMA 16 - A ORIGEM DA POROROCA	25
PROGRAMA 17 - O ROMANCE DO PEIXE-BOI	26
PROGRAMA 18 - A ONÇA E O BICHO FOLHARAL	27
PROGRAMA 19 - O SONHO NA FLORESTA	28
PROGRAMA 20 - MUHGA, A PRINCESA CURANDEIRA	29
PROGRAMA 21 - A APARIÇÃO DA MÃE DO OURO	30
PROGRAMA 22 - TEREZA E O POÇO ENCANTADO	31
PROGRAMA 23 - REI DAMIÃO E O APRENDIZ GENEROSO	32
PROGRAMA 24 - A HISTÓRIA DO CABELO DE ADA	33
PROGRAMA 25 - COCA RECOCA QUE O MATO ME DEU	34
PROGRAMA 26 - A INCRÍVEL HISTÓRIA DE BOI MIMOSO, PAI FRANCISCO E CATIRINA	35
PROGRAMA 27 - AS TRÊS PRINCESAS TURCAS NA AMAZÔNIA	36
PROGRAMA 28 - O MACACO E O JACARÉ	37
PROGRAMA 29 - COMO NASCERAM AS ESTRELAS	38
PROGRAMA 30 - A FESTA NO CÉU	39
PROGRAMA 31 - AS AVENTURAS DE DUAS GOTINHAS NA AMAZÔNIA	40
PROGRAMA 32 - GUARAGUÁ, A LENDA DO PEIXE-BOI	41
PROGRAMA 33 - O DONO DA LUZ: CONTO VENEZUELANO	42
PROGRAMA 34 - O MACACO E O RABO	43
PROGRAMA 35 - POTYPIÁ, A MENINA ARCO-ÍRIS	44
PROGRAMA 36 - CHICO E A FLORESTA EM PÉ	45
PROGRAMA 37 - MAKUNAÍMA E O BAILE DOS PEIXES	46
PROGRAMA 38 - POTYRA E O BEIJA-FLOR	47
PROGRAMA 39 - A CASTANHEIRA ENCANTADA	48
PROGRAMA 40 - O MACACO SABICHÃO E A ONÇA EGOÍSTA	49
PROGRAMA 41 - A ALDEIA QUE FICAVA NAS NUVENS	50
PROGRAMA 42 - A LENDA DO REI DOM SEBASTIÃO	51
PROGRAMA 43 - KENE KUIIN, O DESENHO VERDADEIRO	52
PROGRAMA 44 - PELE VELHA, PELE DE COBRA	53
PROGRAMA 45 - IRAKISSU, O MENINO SEMENTE	54
PROGRAMA 46 - E ASSIM SURTIU O PAPAIAO	55
PROGRAMA 47 - WAZAKÁ, A ÁRVORE DE TODAS AS FRUTAS	56
PROGRAMA 48 - A GRANDE VIAGEM DE BRECHÉ, A BORBOLETA	57



Apresentação

É com muita alegria que apresentamos o novo fascículo do Guia de Possibilidades Pedagógicas, intitulado **Deixa que eu Conto: Vozes da Natureza - Amazônia**.

Nele, os programas do **Deixa que eu Conto: Amazônia** foram revisitados sob a ótica da Educação Socioambiental e com temas que acompanham as discussões das mudanças climáticas.

Nesta primeira edição, vocês encontrarão 48 histórias da Amazônia, com **novas perguntas e atividades** para crianças de 0 a 8 anos, sem dúvidas os maiores pesquisadores e investigadores da natureza. É ideal que as novas atividades sirvam de **inspiração** para que professoras e professores de Educação Infantil possam escutar histórias com as crianças e propor experiências em que os bebês e as crianças tenham mais contato com a natureza, com as práticas sensoriais e com o “mundo lá fora”.

O **Deixa que eu Conto** é uma iniciativa do UNICEF no Brasil e objetiva levar, para cada menino e cada menina, histórias, brincadeiras e curiosidades a partir de podcasts de, em média, 30 minutos, resultado de uma cuidadosa curadoria repleta de respeito pelas infâncias brasileiras.

Pensando nisso, o UNICEF no Brasil lançou a iniciativa **Deixa que eu Conto**, convocando as crianças à

cocriação e à imaginação para serem protagonistas do seu desenvolvimento e de suas aprendizagens. Além disso, a iniciativa se alinha e fortalece as orientações da Sociedade Brasileira de Pediatria (SBP), em especial no que se refere ao “tempo de tela”¹ e à distração passiva que os equipamentos eletrônicos promovem, proporcionando brincadeiras ativas e interações com o mundo.

No Brasil, sabemos da importância da Educação Infantil como garantia do direito à educação para as crianças de 0 a 5 anos e 11 meses e das especificidades pedagógicas diante dessa faixa etária, que requerem, portanto, um olhar atento e específico por parte de todos na primeira etapa da educação básica. Diante disso, acreditamos que a iniciativa **Deixa que eu Conto: Vozes da Natureza – Amazônia** pode inspirar professoras e professores da Educação Infantil a contribuírem, de maneira ativa e criativa, para a utilização dos podcasts em suas práticas e em seus planejamentos do cotidiano com as crianças.

Youssef Abdel-Jelil
Representante do UNICEF no Brasil

1. Ver: [A criança de 0 a 3 anos e o mundo digital](#) e [Uso saudável de telas, tecnologias e mídias nas creches, berçários e escolas](#).

Introdução

Há muito tempo, a humanidade e a natureza estavam entrelaçadas num movimento síncrono². A vida pulsava e a nossa sobrevivência estava atrelada aquilo que generosamente a terra, a água e os ecossistemas nos ofereciam. A natureza era, então, mistério e divindade. Ninguém conseguia conter ou direcionar as águas, não existia rebanhos ou dominação de técnicas de plantio, e tempestades aconteciam sem nossa previsão. Viviam entre grandes animais, à mercê de sua fúria e fome. A humanidade era a presa!

Ao longo das eras, essa relação entre nós, que somos a humanidade, e o planeta Terra foi se transformando, já que começamos utilizar cada vez mais recursos naturais, sem se preocupar com as consequências. Nos tempos mais recentes, o ser humano, movido pela ambição e pela busca do lucro, começou a explorar a Terra como se fosse seu único habitante, esquecendo que cada planta, cada animal, cada elemento do ecossistema têm seu papel e são finitos. Desmatamos florestas, poluímos rios e oceanos, alteramos o clima com nossas emissões de gases desenfreadas, causamos doenças com agrotóxicos, extinguímos espécies.

A Terra está ferida por nossa irresponsabilidade, pede consciência e nos chama para retomar o respeito, a harmonia e a comunhão, por sermos todos responsáveis e guardiões deste planeta.

Nesse sentido, o fascículo **Deixa que eu Conto: Vozes da Natureza - Amazônia** nos convida à conexão com a Terra, com suas histórias antigas e seus ensinamentos sábios, e, assim, descobrir uma verdade profunda: somos um com a Terra! Dependemos dela e ela depende da nossa consciência e das nossas ações.

Caro leitor e cara leitora, aceite este convite, tire os olhos da tela e se permita apreciar o lindo espetáculo da natureza em meio aos segredos da floresta, aos sussurros do vento, as interações das comunidades de animais, os ciclos da lua e tudo mais deste mundo natural. Lá fora há um mundo a ser descoberto, e ele te espera!



2. Texto inspirado em: DIAS, Maria Ana Peixe, ROSÁRIO, Inês Teixeira. **Lá Fora**: guia para descobrir a natureza. 4. ed. Portugal: Planeta Tangerina, 2014.

O que você vai encontrar neste fascículo?

Você encontrará no **Deixa que eu conto: Vozes da Natureza – Amazônia** composto pelos 48 programas da Amazônia, histórias da cultura popular e tradicional dos povos indígenas, quilombolas e ribeirinhos, agora com **novas perguntas e atividades**, cujo temas mudanças climáticas e educação socioambiental são centrais. Os programas têm uma estrutura criada pelos contadores Leandro Medina e Andrea Soares, que pode se modificar de um episódio para outro, e está consolidada abaixo:

- Histórias
- Música/Dança
- Brincadeiras
- Trava-Línguas
- Entrevistas
- Personagens (Arapapá)
- Floresta Viva
- Silêncio

Todos descritos e indexados aos Direitos de Aprendizagem e aos Campos de Experiência da Base Nacional Comum Curricular (BNCC) da Educação Infantil.

Em cada página você encontrará uma série de questões e ações que podem ser feitas com as crianças. Além disso, em **brincando com a história** reorgani-

zamos as atividades de modo que todas se relacionem com a história contada, e é momento de propor brincadeiras com bebês e crianças, de acordo com cada faixa etária.

Para que as aprendizagens aconteçam, é fundamental que professores e pais ou responsáveis tenham asseguradas algumas concepções que precisam estar na base das ações dos adultos para que possamos garantir **aprendizagens significativas** para todas as crianças:

1) Toda criança aprende!

2) É importante ter uma escuta ativa, atenta e afetiva!

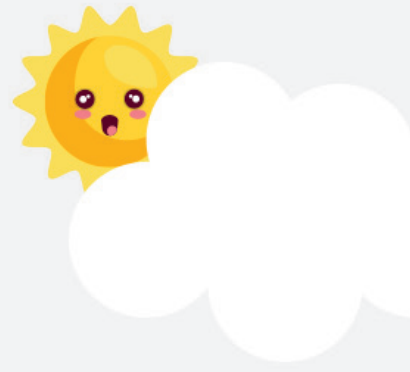
3) Boas perguntas favorecem boas experiências e investigações!

4) As histórias, ouvidas, faladas ou lidas, geram aprendizagens e estimulam a curiosidade ao conhecimento!

5) A brincadeira e a imaginação são centrais em qualquer ação pedagógica com crianças da Educação Infantil!

“Eu tenho que essa visão oblíqua vem de eu ter sido criança em algum lugar perdido onde havia transfusão da natureza e comunhão com ela. Era o menino e os bichinhos. Era o menino e o sol. O menino e o rio. Era o menino e as árvores.”

(Manuel de Barros)



VOZES DA NATUREZA

AMAZÔNIA

Programa 1 - A Criação do Mundo

Link: 

<https://deixaqueeuconto.org.br/programa/criacao-do-mundo>

Direitos de Aprendizagem: Brincar, Conhecer-se, Conviver & Explorar

Campos de Experiência: O eu, o outro e o nós, Escuta

Fala, Pensamento e Imaginação & Traços, Sons, Cores e Formas



No programa de hoje, Leandro Medina e Andrea Soares contam uma história de origem indígena sobre a Criação do Mundo, iniciando uma série de programas sobre a Amazônia. Eles falam também sobre o “poraquê”, um peixe muito diferente que vive por lá, e ainda apresentam o arapapá, uma passarinho- criança que é muito curioso.

Neste Programa você vai encontrar:

BNCC	História	Curiosidades Fauna	Curiosidade de Amazônia Arapapá
Direitos de Aprendizagem	Brincar Conhecer-se Conviver Explorar	Brincar Conhecer-se Conviver Explorar	Brincar Conhecer-se Conviver Explorar
Campos de Experiência	<ul style="list-style-type: none">• O eu, o outro e o nós• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações	<ul style="list-style-type: none">• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Traços, Sons, Cores e Formas	<ul style="list-style-type: none">• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações




História

Essa história, além de muito divertida, pode incentivar as crianças de 0 a 8 anos a conversarem e realizarem uma infinidade de investigações a partir de perguntas que podem ajudá-las a questionar o mundo. Você pode perguntar ou incentivá-las a:

- Quais os elementos da natureza você mais gosta?
- E se você pudesse criar um mundo? Como você o faria?
- O que haveria e não haveria no mundo criado por você?

Brincando com a história

Que tal fazer uma coleção de curiosidades? Brincar com a natureza?

-  • **0 a 3 Anos – Brincando com a natureza:** brincar com areia, pedrinhas, folhas, flores e gravetos.
-  • **4 e 5 Anos – Colecionando a natureza:** buscar nos arredores da instituição educativa elementos colecionáveis da natureza.
-  • **6 a 8 Anos – Colecionando curiosidades da Amazônia:** a turma pode fazer uma coleção de curiosidades ou de aprendizagens enquanto escuta os podcasts.

Programa 2 - A Origem da Noite

Link: 

<https://deixaqueeuconto.org.br/programa/origem-da-noite>

Direitos de Aprendizagem: Brincar, Participar & Explorar

Campos de Experiência: Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação

Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações & Corpos, Gestos e Movimentos



No **Deixa que eu Conto** de hoje vocês vão descobrir como surgiu a noite, através da história de um indiozinho muito esperto, chamado Werá Pytuna, que Leandro Medina e Andrea Soares vão contar. Também vão descobrir curiosidades sobre a língua tupi, a língua indígena mais falada no Brasil, ouvir os sons da Amazônia, brincar de adivinha e de cacuriá. Embora brincar!

Neste Programa você vai encontrar:

BNCC	História	Palavras em tupi	Adivinhas	Silêncio Som do Tic Tac	Brincadeira Cacuriá
Direitos de Aprendizagem	Brincar Explorar	Brincar Conhecer-se Conviver Explorar	Brincar Participar Explorar	Brincar Conhecer-se Participar Explorar	Brincar Participar Explorar
Campos de Experiência	• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação • Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações	• O eu, o outro e o nós • Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação	• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação • Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações	• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação • Traços, Sons, Cores e Formas • Corpos, Gestos e Movimentos	• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação • Corpos, Gestos e Movimentos




História

Essa história, além de muito divertida, pode incentivar as crianças de 0 a 8 anos a conversarem e realizarem uma infinidade de investigações a partir de perguntas que podem ajudá-las a questionar o mundo. Você pode perguntar ou incentivá-las a:

- Você gosta de olhar o céu?
- Já observou as diferenças entre o céu de dia e de noite?
- Você já ouviu falar em constelação de estrelas?

Brincando com a história

Cacuriá – O Cacuriá é uma brincadeira que tem a dança de roda como centro. As crianças podem começar desde muito cedo a ter contato com essa brincadeira!

-  **0 a 3 Anos – Cantando músicas de roda:** cantar músicas da sua região que falem de elementos da natureza.
-  **4 e 5 Anos – Observando o céu:** confeccione com a turma um binóculo com materiais recicláveis e peça que, junto com a família, observem as estrelas à noite. No outro dia, cada criança pode compartilhar o que viu.
-  **6 a 8 Anos – Compondo uma canção:** que tal compor uma canção que fale sobre o céu, seus astros e suas belezas?

Programa 3 - Poriokopô: a panela de barro

Link: 

<https://deixaqueeuconto.org.br/programa/poriokopo-panela-de-barro>

Direitos de Aprendizagem: Brincar, Conviver & Participar

Campos de Experiência: O eu, o outro e o nós, Escuta Fala, Pensamento e Imaginação & Corpos, Gestos e Movimentos.



Nesta edição do **Deixa que eu Conto** nós vamos conhecer a história de uma panela de barro que virou a cabeça de um indiozinho, que queria tê-la de qualquer jeito e contou com a ajuda de seu irmão para realizar a travessura. A história veio do povo Umutina, lá do Mato Grosso! E tem ainda participação do passarinho arapapá, a brincadeira do morto/vivo e curiosidades sobre a Amazônia!

Neste Programa você vai encontrar:

BNCC	História	Curiosidade Cerrado	Bichos de lá	Brincadeira Morto-Vivo	Personagens Arapapá Convivência/Saudade
Direitos de Aprendizagem	Brincar Conviver Explorar	Brincar Conviver Explorar	Brincar Conviver Participar	Brincar Expressar Participar	Brincar Expressar Conviver Participar
Campos de Experiência	<ul style="list-style-type: none">• O eu, o outro e o nós• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações	<ul style="list-style-type: none">• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações	<ul style="list-style-type: none">• O eu, o outro e o nós• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações	<ul style="list-style-type: none">• O eu, o outro e o nós• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Corpos, Gestos e Movimentos	<ul style="list-style-type: none">• O eu, o outro e o nós• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Corpos, Gestos e Movimentos


História


Essa história, além de muito divertida, pode incentivar as crianças de 0 a 8 anos a conversarem e realizarem uma infinidade de investigações a partir de perguntas que podem ajudá-las a questionar o mundo. Você pode perguntar ou incentivá-las a:


- Qual é a diferença entre o Cerrado e a Floresta Amazônica?
- O que são ariranhas? Como esses bichos se parecem hoje?
- Se você pudesse se transformar em um animal para pegar a panela das ariranhas, qual seria? Qual seria o seu plano para pegar a panela?

Brincando com a história

Arapapá – Neste programa, a Vovó e o arapapá conversam sobre saudade, sobre o coronavírus, sobre a escola. Uma oportunidade para conversar sobre isso com as crianças.

 **• 0 a 3 Anos – Brincando com barro:** organize para que os bebês tenham uma experiência com o barro. Combine com as famílias como será a organização desse dia.

 **• 4 e 5 Anos – Modelando uma panela:** disponibilize argila para que as crianças modelem uma panela. Após seca, elas podem pintá-la e levá-la para casa.

 **• 6 a 8 Anos – Investigando os usos de utensílios:** investigue com as crianças como alguns povos tradicionais confeccionavam seus utensílios, quais materiais usavam e para que serviam.

Programa 4 - Wató: A Pedra de Fogo

Link: 

<https://deixaqueeuconto.org.br/programa/wato-pedra-de-fogo>

Direitos de Aprendizagem: Brincar, Expressar & Participar

Campos de Experiência: O eu, o outro e o nós

Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação & Corpos, Gestos e Movimentos



No programa **Deixa que eu Conto** de hoje, Leandro Medina e Andrea Soares vão contar uma história maravilhosa da etnia Taurepang, lá de Roraima, sobre o surgimento do fogo. Tem também uma dança muito bacana que vem lá do Pará, o carimbó da formiga, um adivinha especial e muitas curiosidades sobre a região da maior floresta do mundo.

Neste Programa você vai encontrar:

BNCC	História	Vocabulário Palavra tupi	Silêncio e Som	Adivinha	Curiosidades	Brincadeira Carimbó Formiga de Fogo
Direitos de Aprendizagem	Brincar Expressar Participar Explorar	Brincar Conhecer-se Expressar	Brincar Expressar Participar	Brincar Expressar Participar Explorar	Brincar Conhecer-se Expressar	Brincar Expressar Conviver Participar
Campos de Experiência	<ul style="list-style-type: none">O eu, o outro e o nósEscuta, Fala, Pensamento e ImaginaçãoEspaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações	<ul style="list-style-type: none">O eu, o outro e o nósEscuta, Fala, Pensamento e Imaginação	<ul style="list-style-type: none">Escuta, Fala, Pensamento e ImaginaçãoTraços, Sons, Cores e Formas	<ul style="list-style-type: none">O eu, o outro e o nósEscuta, Fala, Pensamento e Imaginação	<ul style="list-style-type: none">O eu, o outro e o nósEscuta, Fala, Pensamento e Imaginação	<ul style="list-style-type: none">Escuta, Fala, Pensamento e ImaginaçãoCorpos, Gestos e Movimentos


História


Essa história, além de muito divertida, pode incentivar as crianças de 0 a 8 anos a conversarem e realizarem uma infinidade de investigações a partir de perguntas que podem ajudá-las a questionar o mundo. Você pode perguntar ou incentivá-las a:


- De que material é feita a sua casa? Você sabia que podemos construir casas de madeira, de barro, de tijolos... Pesquise outros materiais!
- Você já ouviu falar em casa sustentável? O que ela é?
- O cocô da velha se transformou em fogo. E o cocô da vaca, em que a gente pode transformar?

Brincando com a história

Formiga de fogo - Neste programa, a Vovó e o arapapá conversam sobre saudade, sobre o coronavírus, sobre a escola. Uma oportunidade para conversar sobre isso com as crianças.

 **0 a 3 Anos – Cabana:** Construir uma cabana dentro da sala com os bebês.

 **4 e 5 Anos – Casa dos animais:** Sair em busca de uma fila de formigas para encontrar um formigueiro para observar e conversar a respeito da casa das formigas.

 **6 a 8 Anos – Adubo natural:** Investigar com as crianças sobre o valor do adubo natural feito a partir do cocô de bichos.

Programa 5 - Dos Olhos de Yacy Nasceu o Açaí

Link:

<https://deixaqueeuconto.org.br/programa/dos-olhos-de-yacy-nasceu-o-acai>

Direitos de Aprendizagem: Brincar, Conviver & Explorar

Campos de Experiência: Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação

Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações & Corpos, Gestos e Movimentos



No **Deixa que eu Conto** de hoje, embarcaremos até a aldeia dos índios Sateré Mawé pra contar a história de como surgiu o açaí, uma das frutas mais conhecidas da Amazônia. Tem também curiosidades sobre as palavras pipoca e mandioca, uma brincadeira muito divertida e o Arapapá, o passarinho mais curioso da floresta.

Neste Programa você vai encontrar:

BNCC	História	Comida Indígena Mani	Vocabulário Língua tupi Mandioca	Personagens Arapapá Alimentação Saudável	Música Pipoca
Direitos de Aprendizagem	Brincar Explorar	Brincar Conhecer-se Conviver	Brincar Conhecer-se Conviver Explorar	Brincar Expressar Conviver	Brincar Expressar Participar
Campos de Experiência	<ul style="list-style-type: none">• O eu, o outro e o nós• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Corpos, Gestos e Movimentos	<ul style="list-style-type: none">• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Traços, Sons, Cores e Formas• Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações	<ul style="list-style-type: none">• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações	<ul style="list-style-type: none">• O eu, o outro e o nós• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Corpos, Gestos e Movimentos	<ul style="list-style-type: none">• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Traços, Sons, Cores e Formas• Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações• Corpos, Gestos e Movimentos




História

Essa história, além de muito divertida, pode incentivar as crianças de 0 a 8 anos a conversarem e realizarem uma infinidade de investigações a partir de perguntas que podem ajudá-las a questionar o mundo. Você pode perguntar ou incentivá-las a:

- Será que os homens hoje cumprem o combinado de cuidar e respeitar a natureza?
- E você, cuida e respeita a natureza?
- Quais atitudes de cuidado com a natureza podemos ter no nosso dia a dia?

Brincando com a história

Pipoca - Neste programa a pipoca tem destaque! A música Pipoca pode nos dar muitas ideias de atividades!

-  **0 a 3 Anos – Dançando com a natureza:** inventar uma coreografia em que os bebês dançam com a natureza.
-  **4 e 5 Anos – Observando ao nosso redor:** sair em uma expedição ao redor da instituição educativa e observar a natureza. Conversar com as crianças sobre o que consideramos natureza.
-  **6 a 8 Anos – Preservando a natureza:** conversar com as crianças sobre os cuidados que elas têm com a natureza e fazer panfletos para distribuir nas outras turmas da escola.

Programa 6 - Katui e o Renascimento da Floresta

Link: 

<https://deixaqueeuconto.org.br/programa/katui-e-o-renascimento-da-floresta>

Direitos de Aprendizagem: Brincar, conhecer-se, Conviver & Participar

Campos de Experiência: O eu, o outro e o nós

Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação & Traços, sons, Cores e Formas



Será que é possível fazer uma floresta morta renascer? No programa Deixa que eu Conto de hoje a história de Katui vai nos ajudar a descobrir! Tem ainda curiosidades sobre a alimentação dos índios, uma entrevista superbacana com o Edimilson Munduruku sobre educação indígena e uma brincadeira musical bem divertida sobre os bichos da Amazônia que o Leandro Medina e a Andrea Soares vão fazer. Vem brincar com a gente!

Neste Programa você vai encontrar:

BNCC	História	Silêncio Som da Cigarra	Entrevista Edimilson Munduruku	Curiosidades da Amazônia Alimentos	Brincadeiras Bichos
Direitos de Aprendizagem	Brincar Conhecer-se Conviver Explorar	Brincar Expressar Conviver Participar	Brincar Participar	Brincar Conhecer-se Conviver	Brincar Expressar Participar
Campos de Experiência	<ul style="list-style-type: none">• O eu, o outro e o nós• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Traços, Sons, Cores e Formas• Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações	<ul style="list-style-type: none">• O eu, o outro e o nós• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Traços, Sons, Cores e Formas	<ul style="list-style-type: none">• O eu, o outro e o nós• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação	<ul style="list-style-type: none">• O eu, o outro e o nós• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações	<ul style="list-style-type: none">• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Traços, Sons, Cores e Formas• Corpos, Gestos e Movimentos




História

Katui e o Renascimento da Floresta. Essa história, além de muito divertida, pode incentivar as crianças de 0 a 8 anos a conversarem e realizarem uma infinidade de investigações a partir de perguntas que podem ajudá-las a questionar o mundo. Você pode perguntar ou incentivá-las a:

- Você já viu uma árvore samaumeira? Como ela é? Vamos procurar uma imagem?
- Você sabe o nome de outras árvores da Floresta Amazônica? E dos frutos típicos da Floresta?
- De que outra maneira Katui poderia plantar todas as sementes que encontrou no cesto dentro da samaumeira?

Brincando com a história

Bichos - Leandro explica nesse programa uma brincadeira que faz os animais dançarem! Uma inspiração!

-  **0 a 3 Anos – Desenhando:** propor que os bebês desenhem uma árvore samaumeira.
-  **4 e 5 Anos – Sons e movimentos dos bichos:** imitar os sons e os movimentos de animais da Floresta Amazônica.
-  **6 a 8 Anos – ABC dos bichos:** montar com as crianças um ABC dos bichos e, em cada letra, citar o nome de um animal e fazer seu desenho.

Programa 7 - Nazinha e o Boto Cor-de-Rosa

Link: 

<https://deixaqueeuconto.org.br/programa/nazinha-e-o-boto-cor-de-rosa>

Direitos de Aprendizagem: Brincar, Conviver & Explorar

Campos de Experiência: O eu, o outro e o nós, Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação & Corpos, Gestos e Movimentos



No **Deixa que eu Conto** de hoje, contaremos uma das mais fantásticas lendas da floresta, a do Boto Cor-de-Rosa, e de como Nazinha conseguiu salvar sua irmã do encantamento. Tem também curiosidades sobre o tamanduá, um bicho muito interessante, e sobre o tacacá, um dos alimentos mais conhecidos da Amazônia, além de uma brincadeira muito divertida, a dança do boto.

Neste Programa você vai encontrar:

BNCC	História	Alimentação Tacacá	Papagaio Tamanduá	Brincadeira Musicada
Direitos de Aprendizagem	Brincar Conhecer-se Conviver Explorar	Brincar Conviver Explorar	Brincar Conviver Explorar	Brincar Conviver Participar Explorar
Campos de Experiência	<ul style="list-style-type: none">• O eu, o outro e o nós• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação	<ul style="list-style-type: none">• O eu, o outro e o nós• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Corpos, Gestos e Movimentos	<ul style="list-style-type: none">• O eu, o outro e o nós• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Corpos, Gestos e Movimentos	<ul style="list-style-type: none">• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Traços, Sons, Cores e Formas• Corpos, Gestos e Movimentos

História

Essa história, além de muito divertida, pode incentivar as crianças de 0 a 8 anos a conversarem e realizarem uma infinidade de investigações a partir de perguntas que podem ajudá-las a questionar o mundo. Você pode perguntar ou incentivá-las a:

- Você já ouviu falar do boto cor-de-rosa? Você já viu um?
- Sabia que o boto-cor-de-rosa é um mamífero igual a baleia?
- Você sabe o que é um mamífero?

Brincando com a história

Andrea explica nesse programa uma brincadeira musicada com a canção sobre o boto que o Leandro compôs. Quem gosta de brincar com música?



• **0 a 3 Anos – Brincadeira de roda:** desde cedo brincar de roda com as crianças! Sim, aquelas brincadeiras de roda antigas, que nos ajudam a cuidar da pessoa a quem damos a mão, a seguir ritmos internos e externos!



• **4 e 5 Anos – Pesquisa sobre animais mamíferos:** conversar com as crianças sobre os animais mamíferos que vivem dentro e fora da água.



• **6 a 8 Anos – Boto cor-de-rosa existe?:** que tal pesquisar com as crianças sobre o boto cor-de-rosa, será que ele existe?

Programa 8 - Uirapuru, Pássaro Encantado da Floresta

Link: 

<https://deixaqueeuconto.org.br/programa/uirapuru-passaro-encantado-da-floresta>

Direitos de Aprendizagem: Brincar, Expressar & Conviver

Campos de Experiência: Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação

Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações & Corpos, Gestos e Movimentos



Você já ouviu o canto do pássaro uirapuru? Dizem que é um dos mais bonitos que existem! Pois neste episódio do Deixa que eu Conte você vai descobrir como surgiu esse pássaro encantado. E também vai cantar e dançar com Andrea Soares a canção feita de presente para o uirapuru pelo Leandro Medina. Tem os sons da Amazônia e o arapapá, que vai querer saber da vovó porque o seu amiguinho de quintal anda tão triste. Vem que o programa está uma delícia!

Neste Programa você vai encontrar:

BNCC	História	Silêncio Som do Bem-te-vi	Brincadeira Música do Uirapuru	Personagens Arapapá Conselho Tutelar
Direitos de Aprendizagem	Brincar Expressar Conviver	Brincar Expressar Conviver	Brincar Expressar Participar	Brincar Conviver Participar Explorar
Campos de Experiência	<ul style="list-style-type: none">• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações• Corpos, Gestos e Movimentos	<ul style="list-style-type: none">• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações• Corpos, Gestos e Movimentos	<ul style="list-style-type: none">• O eu, o outro e o nós• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações• Corpos, Gestos e Movimentos	<ul style="list-style-type: none">• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Traços, Sons, Cores e Formas• Corpos, Gestos e Movimentos




História

Essa história, além de muito divertida, pode incentivar as crianças de 0 a 8 anos a conversarem e realizarem uma infinidade de investigações a partir de perguntas que podem ajudá-las a questionar o mundo. Você pode perguntar ou incentivá-las a:

- Você já observou de perto um passarinho? Como ele é?
- Você sabia que podemos imitar o canto de alguns pássaros assobiando? Você conhece algum pássaro que mora perto da sua casa?
- E o bem-te-vi, você o conhece? Já prestou atenção no som que ele faz? Vamos tentar?

Brincando com a história

Uirapuru - Andrea explica neste programa uma dança animada em que é preciso bater as asas! Ué, você tem asa?

-  **0 a 3 Anos – Bico de passarinho:** com rolo de papel higiênico, fazer tinta guache e elástico e criar bicos de passarinho para as crianças brinquem.
-  **4 e 5 Anos – Conhecendo os pássaros:** pedir para que as crianças falem sobre o que sabem a respeito dos pássaros e, em seguida, montar uma página coletiva de uma enciclopédia organizando as informações.
-  **6 a 8 Anos – Coleção de passarinhos:** propor que cada criança escolha um passarinho para desenhar e pesquisar curiosidades, depois, a turma pode fazer um álbum de coleções de passarinhos.

Programa 9 - M'Boi Guaçu, a Cobra Grande da Amazônia

Link: 

<https://deixaqueeuconto.org.br/programa/boi-guacu-cobra-grande-da-amazonia>

Direitos de Aprendizagem: Brincar, Expressar, Conviver & Explorar

Campos de Experiência: Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação

Traços, Sons, Cores e Formas, Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações & Corpos, Gestos e Movimentos



Neste programa, Andrea Soares e Leandro Medina vão contar a história do encantado mais famoso de toda a floresta: a Cobra Norato. E para entrar no clima das cobras, tem também a Cobra Salete, que veio pessoalmente ao programa para ensinar uma brincadeira superlegal. Tem ainda curiosidades sobre a sucuri, a maior cobra do mundo, e também uma adivinha! Coisa boa de se escutar! Vem com a gente!

Neste Programa você vai encontrar:

BNCC	História	Papagaio Sucuri/Anaconda	Cores Brincadeira Verde	Adivinha Macaco	Brincadeira Cobras Salete
Direitos de Aprendizagem	Brincar Conviver Explorar	Brincar Expressar Conviver	Brincar Expressar Participar	Brincar Expressar Participar Explorar	Brincar Conviver Participar Explorar
Campos de Experiência	<ul style="list-style-type: none">• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações• Corpos, Gestos	<ul style="list-style-type: none">• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Corpos, Gestos e Movimentos	<ul style="list-style-type: none">• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Traços, Sons, Cores e Formas• Corpos, Gestos e Movimentos	<ul style="list-style-type: none">• O eu, o outro e o nós• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Corpos, Gestos e Movimentos	


História


Essa história, além de muito divertida, pode incentivar as crianças de 0 a 8 anos a conversarem e realizarem uma infinidade de investigações a partir de perguntas que podem ajudá-las a questionar o mundo. Você pode perguntar ou incentivá-las a:


- Você já viu uma cobra? Que cor ela tinha?
- Você sabe imitar o barulho de uma cobra? Conhece alguma música de cobra?
- Maria Caninana e Honorato moravam em um rio. Você já tomou banho de rio? E banho de mar? A água do rio é igual à água do mar? Qual a diferença entre essas águas?

Brincando com a história

Cobras - Andrea brinca com o corpo no ritmo da música. Salete é uma cobra divertida que remexe o corpo das crianças!

-  **0 a 3 Anos – Brincando com o verde:** Conversar sobre o verde e porque esta é uma cor comum entre as cobras. Fale de cobras que têm outras cores, como a jararaca, que é amarela. Depois, proponha a seguinte brincadeira: pergunte sobre o que tem em casa ou na escola da cor verde. Em seguida, precisam correr para tocar no verde! Pode ser com a cor verde, mas também pode ser com amarelo, com vermelho... será preciso usar a imaginação de acordo com as cores que forem faladas!

-  **4 e 5 Anos – Brincando de cobra:** brincar de imitar uma cobra, primeiro com os braços, depois com o corpo todo.

-  **6 a 8 Anos – Pesquisa sobre cobra verde:** converse com a turma a respeito das cobras e pergunte quem já viu alguma e como era. O que mais sabem sobre cobra? Construam um cartaz para o mural a partir das informações levantadas.

Programa 10 – Iara, a Sereia das Noites de Lua

Link: 

<https://deixaqueeuconto.org.br/programa/iara-sereia-das-noites-de-lua>

Direitos de Aprendizagem: Brincar, Conhecer-se & Explorar

Campos de Experiência: Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação
Traços, Sons, Cores e Formas & Corpos, Gestos e Movimentos



Andrea Soares e Leandro Medina vão convidar vocês a viajar pelos rios da Amazônia e conhecer a Lenda da Iara, a sereia que enfeitiça os homens com seu canto. Tem também curiosidades sobre o encontro das águas do Rio Negro com o Solimões e sobre o carapanã, o mosquito da Amazônia, além de uma dança muito divertida. Vem, que o programa Deixa que eu Conto tá demais!

Neste Programa você vai encontrar:

BNCC	História	Curiosidade da Amazônia Encontro dos Rios	Silêncio Som do Carapanã	Som do Carapanã Corpo
Direitos de Aprendizagem	Brincar Explorar	Brincar Conhecer-se Explorar	Brincar Participar	Brincar Conhecer-se Participar Explorar
Campos de Experiência	<ul style="list-style-type: none">• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Corpos, Gestos e Movimentos	<ul style="list-style-type: none">• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações	<ul style="list-style-type: none">• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Traços, Sons, Cores e Formas• Corpos, Gestos e Movimentos	<ul style="list-style-type: none">• O eu, o outro e o nós• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Traços, Sons, Cores e Formas• Corpos, Gestos e Movimentos

História

Essa história, além de muito divertida, pode incentivar as crianças de 0 a 8 anos a conversarem e realizarem uma infinidade de investigações a partir de perguntas que podem ajudá-las a questionar o mundo. Você pode perguntar ou incentivá-las a:

- A Iara tem a boca vermelha como a uvaia, uma fruta da Amazônia. Você conhece essa fruta? Que tal fazer uma pesquisa?
- Você conhece outras frutas típicas da região Norte do país? Já ouviu falar em pupunha? Araçá-boi? Bacaba-açu? Açaí?

Brincando com a história

Corpo – Leandro conversa sobre as “dobras” que o corpo tem! Você conhece seu corpo? Sabia que você tem juntas?



• **0 a 3 Anos – Provando açaí:** buscar a parceria das famílias para promover uma tarde de açaí, apresente a fruta por uma imagem e depois se deliciem!



• **4 e 5 Anos – Investigando o açaí:** propor que as crianças pesquisem sobre o açaí e organizem um stand para exibir seus achados para outras turmas.



• **6 a 8 Anos – Frutas da região norte:** ouvir das crianças o nome das frutas em geral que elas conhecem, depois, apresente frutas do Norte e montem um panfleto de supermercado anunciando a venda imaginária dessas frutas. Definam o nome do mercado, quais frutas serão anunciadas, preços e imagens.

Programa 11 - Vitória-Régia, a Flor da Madrugada

Link: 

<https://deixaqueeuconto.org.br/programa/vitoria-regia-flor-da-madrugada>

Direitos de Aprendizagem: Brincar, Conhecer-se & Participar

Campos de Experiência: O eu, o outro e o nós, Escuta Fala, Pensamento e Imaginação & Corpos, Gestos e Movimentos



Andrea Soares e Leandro Medina vão trazer pra vocês a história da índia Naiá e de como ela se transformou na Lenda da Vitória-Régia, a flor que só abre de madrugada. Tem curiosidades sobre o xibé, uma comida tradicional da Amazônia e o arapapá, o passarinho mais curioso da floresta. Chama todo mundo que o programa de hoje está muito legal.

Neste Programa você vai encontrar:

BNCC	História	Alimentação Ximbé	Vocabulário Palavra tupi Pirá	Personagens Arapapá O corpo é seu!	Brincadeira Cantada
Direitos de Aprendizagem	Brincar Conhecer-se Explorar	Brincar Explorar	Brincar Conhecer-se Expressar Participar	Brincar Conhecer-se Expressar Conviver Participar	Brincar Expressar Participar
Campos de Experiência	<ul style="list-style-type: none">• O eu, o outro e o nós• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações	<ul style="list-style-type: none">• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações	<ul style="list-style-type: none">• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Traços, Sons, Cores e Formas• Corpos, Gestos e Movimentos	<ul style="list-style-type: none">• O eu, o outro e o nós• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Corpos, Gestos e Movimentos	<ul style="list-style-type: none">• O eu, o outro e o nós• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Corpos, Gestos e Movimentos

História


Essa história, além de muito divertida, pode incentivar as crianças de 0 a 8 anos a conversarem e realizarem uma infinidade de investigações a partir de perguntas que podem ajudá-las a questionar o mundo. Você pode perguntar ou incentivá-las a:


- Você conhece a vitória-régia? Sabia que essa planta tem uma folha redonda bem grande que pode chegar a até 2,5 metros de diâmetro?
- Se você pudesse se tornar uma flor, qual seria?
- Como é o céu da sua cidade?
- Você já parou para observar as estrelas?
- Qual o som da noite?

Brincando com a história

Sim e Não / Dedo e Dado - Brincadeira musicada que brinca de trocar as palavras, e é só seguir as orientações do Leandro e o ritmo do tambor!

 **• 0 a 3 Anos – Nuvens pelo céu:** observar as nuvens no céu e dizer o que veem.

 **• 4 e 5 Anos – Achadores de planetas:** pedir o apoio da família para realizar esta atividade. Em uma noite de lua nova, oriente-os a se debruçarem sobre a janela e olharem para o céu atentamente. À medida que se acostumam com a escuridão e percebem os milhares de pontos de luz no céu, é hora de notar a diferença entre os astros que veem. Aqueles pontos de luz que parecem piscar ou tremer são as estrelas, enquanto os pontos de luz fixos, que não cintilam, são planetas. Peça para cada criança contar de sua experiência na roda do outro dia.

 **• 6 a 8 Anos – Lista dos astros do céu:** imaginar com as crianças o que tem no céu para além das estrelas, sol e lua. Registrem com desenhos e palavras em um grande mural.

Programa 12 - A Chegada da Noite para o Povo Huni Kuim

Link: 

<https://deixaqueeuconto.org.br/programa/chegada-da-noite-para-o-povo-huni-kuim>

Direitos de Aprendizagem: Brincar, Conhecer-se, Participar & Explorar

Campos de Experiência: O eu, o outro e o nós

Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação & Corpos, Gestos e Movimentos



No episódio de hoje, Andrea Soares e Leandro Medina vão receber o cacique Benedito Tuim para contar uma história de como surgiu a noite na sua aldeia. Tem também uma adivinha especial sobre um bicho, uma brincadeira de percussão corporal e o arapapá, o passarinho mais curioso da floresta. O Deixa que eu Conto Amazônia espera você.

Neste Programa você vai encontrar:

BNCC	História	Silêncio Hárpia Águia do Amazonas	Arapapá Alimentação	Brincadeira de percussão corporal
Direitos de Aprendizagem	Brincar Conhecer-se Conviver	Brincar Conhecer-se Explorar	Brincar Conhecer-se Expressar Participar Explorar	Brincar Conhecer-se Expressar Participar Explorar
Campos de Experiência	<ul style="list-style-type: none">• O eu, o outro e o nós• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações	<ul style="list-style-type: none">• O eu, o outro e o nós• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Corpos, Gestos e Movimentos	<ul style="list-style-type: none">• O eu, o outro e o nós• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Corpos, Gestos e Movimentos	<ul style="list-style-type: none">• O eu, o outro e o nós• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Traços, Sons, Cores e Formas• Corpos, Gestos e Movimentos


História


Essa história, além de muito divertida, pode incentivar as crianças de 0 a 8 anos a conversarem e realizarem uma infinidade de investigações a partir de perguntas que podem ajudá-las a questionar o mundo. Você pode perguntar ou incentivá-las a:


- Você sabe o que é uma tribo indígena?
- Quantos nomes de tribos indígenas você conhece?
- Você sabe onde o povo Huni Kuim mora? Vamos pesquisar sobre eles? Que outras informações você pode achar sobre esse povo?
- Você já viu uma árvore de taboca? E um pé de macaxeira?

Brincando com a história

Percussão corporal – Brincar com o corpo é essencial! Leandro Medina explica uma brincadeira de percussão com o corpo: seu corpo se transformando em tambor, será possível?

 **• 0 a 3 Anos – O som do maracá:** apresentar aos bebês o maracá, explicar sua origem e deixar que explorem os sons.

 **• 4 e 5 Anos – Instrumentos e sua diversidade:** apresentar a diversidade dos instrumentos musicais da cultura indígena e deixar que as crianças criem músicas.

 **• 6 a 8 Anos – Chocalho nos tornozelos:** confeccionar com as crianças um chocalho com sementes amarradas em um barbante. Depois, prender nos tornozelos ou cintura para dançar e cantar em uma grande roda.

Programa 13 - A Cobra dos Olhos que Dançam

Link: 

<https://deixaqueeuconto.org.br/programa/cobra-dos-olhos-que-dancam>

Direitos de Aprendizagem: Brincar, Conviver & Participar

Campos de Experiência: Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação, Espaço, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações & Corpos, Gestos e Movimentos



Andrea Soares e Leandro Medina vão contar uma incrível história que se passa dentro da floresta, sobre a magia dos olhos da cobra jiboia. Tem também curiosidades sobre os povos ribeirinhos, sobre o peixe-boi. Na brincadeira de hoje, vamos ensinar e construir um brinquedo chamado barangandão. Vem se divertir com a gente!

Neste Programa você vai encontrar:

BNCC	História	Curiosidades da Amazônia	Animais Peixe-Boi	Brincadeira Barangandão
Direitos de Aprendizagem	Brincar Conhecer-se Conviver Explorar	Brincar Conviver Participar Explorar	Brincar Expressar Explorar	Brincar Conhecer-se Expressar Conviver Participar Explorar
Campos de Experiência	<ul style="list-style-type: none">• O eu, o outro e o nós• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações• Corpos, Gestos e Movimentos	<ul style="list-style-type: none">• O eu, o outro e o nós• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação	<ul style="list-style-type: none">• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações• Corpos, Gestos e Movimentos	<ul style="list-style-type: none">• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Traços, Sons, Cores e Formas• Espaços, Tempos, Quantidades, Relações, Transformações• Corpos, Gestos e Movimentos


História


Essa história, além de muito divertida, pode incentivar as crianças de 0 a 8 anos a conversarem e realizarem uma infinidade de investigações a partir de perguntas que podem ajudá-las a questionar o mundo. Você pode perguntar ou incentivá-las a:


- Quando você fecha os olhos e imagina uma floresta, o que tem nela? Que tipos de plantas e animais?
- Você sabe o que é um igarapé?
- Quem mora no igarapé?
- As cobras rastejam pelo chão, será que todas fazem o mesmo movimento?

Brincando com a história

Barangandão – Fazer o próprio brinquedo e depois brincar com ele! Já imaginou? A Andrea faz nesse episódio um passo a passo explicando como fazer o Barangandão!

 • **0 a 3 Anos – Rastejando como uma jiboia:** imitar uma jiboia rastejando no chão.

 • **4 e 5 Anos – Rastros pelo chão:** levantar hipóteses sobre os rastros que as onças e jiboias deixam. Apresentar a sombra de diversas pegadas e deixar que as crianças adivinhem seus donos.

 • **6 a 8 Anos – Magia, magia:** inventar uma magia de maneira coletiva e registrá-la.

Programa 14 - O Nascimento do Rio Xingu

Link: 

<https://deixaqueeuconto.org.br/programa/o-nascimento-do-rio-xingu>

Direitos de Aprendizagem: Brincar, Conhecer-se & Participar

Campos de Experiência: Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação
Traços, Sons, Cores e Formas & Corpos, Gestos e Movimentos



No programa **Deixa que eu Conto** Amazônia que você vai ouvir agora, Andrea Soares e Leandro Medina vão contar a incrível história de como nasceu o Rio Xingu, um dos maiores da região. Vocês também vão ouvir o canto do uirapuru, um dos pássaros sagrados da floresta, vão conhecer o significado da palavra maracujá e brincar com uma música que fala dos ritmos da Amazônia. Vem com a gente!

Neste Programa você vai encontrar:

BNCC	História	Silêncio Som do Uirapuru	Vocabulário Palavras em Tupi Maracujá	Brincadeira Musicada
Direitos de Aprendizagem	Brincar Expressar Explorar	Brincar Expressar	Brincar Conhecer-se Expressar	Brincar Conhecer-se Participar Explorar
Campos de Experiência	<ul style="list-style-type: none">• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações	<ul style="list-style-type: none">• O eu, o outro e o nós• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Traços, Sons, Cores e Formas	<ul style="list-style-type: none">• O eu, o outro e o nós• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Traços, Sons, Cores e Formas	<ul style="list-style-type: none">• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Corpos, Gestos e Movimentos


História


Essa história, além de muito divertida, pode incentivar as crianças de 0 a 8 anos a conversarem e realizarem uma infinidade de investigações a partir de perguntas que podem ajudá-las a questionar o mundo. Você pode perguntar ou incentivá-las a:


- Você já pensou no quanto a água é importante para nossa vida?
- Como você usa a água no seu dia a dia?
- Você já prestou atenção na chuva? Já tomou banho de chuva?
- Já ouviu falar no ciclo da água? Sabe como a chuva se forma? Que tal pesquisar?

Brincando com a história

Musicada – Leandro canta uma música que coloca as crianças pra dançar em um baile do Chicorico.

 **0 a 3 Anos – Pequenos gestos importam:** conversar com os bebês sobre a água e como devemos cuidar deste recurso natural. Em atividades cotidianas, lembre-os de fechar a torneira para lavar as mãos, não demorar empurrando a descarga etc.

 **4 e 5 Anos – A importância da água:** em roda, conversar com as crianças sobre a água e sua importância para nossa sobrevivência.

 **6 a 8 Anos – Panfletos:** organizar com as crianças uma ação de conscientização sobre o uso consciente da água.

Programa 15 - A Aparição do Mapinguari

Link: 

<https://deixaqueeuconto.org.br/programa/aparicao-do-mapinguari>

Direitos de Aprendizagem: Brincar, Expressar & Conviver

Campos de Experiência: O eu, o outro e o nós

Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação & Traços, Sons, Cores e Formas



Neste programa, Andrea Soares e Leandro Medina vão contar a história do Mapinguari, a lenda indígena sobre um monstro gigante que apareceu na Amazônia. Vocês vão conhecer também um pouco sobre o arco-íris e brincar de achar objetos em casa que tenham suas cores. Ah! Ainda tem o arapapá, o passarinho mais curioso da floresta.

Neste Programa você vai encontrar:

BNCC	História	Cores Arco-íris	Alimentação	Arapapá Morte
Direitos de Aprendizagem	Brincar Expressar Participar Explorar	Brincar Expressar Participar Explorar	Brincar Conhecer-se Conviver	Brincar Conhecer-se Expressar Conviver
Campos de Experiência	<ul style="list-style-type: none">• O eu, o outro e o nós• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Corpos, Gestos e Movimentos	<ul style="list-style-type: none">• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Traços, Sons, Cores e Formas• Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações	<ul style="list-style-type: none">• O eu, o outro e o nós• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Traços, Sons, Cores e Formas	<ul style="list-style-type: none">• O eu, o outro e o nós• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Corpos, Gestos e Movimentos

História

Essa história, além de muito divertida, pode incentivar as crianças de 0 a 8 anos a conversarem e realizarem uma infinidade de investigações a partir de perguntas que podem ajudá-las a questionar o mundo. Você pode perguntar ou incentivá-las a:

- Você sabe onde fica Rondônia? Que tal olharmos no mapa?
- Você já pescou ou já viu alguém pescar?
- Como se faz para pegar um peixe bem gostoso no rio?
- Já ouviu falar sobre pesca sustentável?

Brincando com a história

Arco-íris – Você sabe quais são as cores do arco-íris?



• **0 a 3 Anos – Pescaria a vista!** brincar de pescaria.



• **4 e 5 Anos – Pesca sustentável:** conversar com as crianças sobre os diferentes tipos de pesca, com vara, arpão ou rede, a industrial, a esportiva e a pesca sustentável. Levantar hipóteses sobre como cada um desses tipos de pesca acontece e seu impacto no meio ambiente.



• **6 a 8 Anos – Catálogo dos peixes:** visitar uma peixaria ou um supermercado e catalogar as espécies de peixes lá vendidas.

Programa 16 - A Origem da Pororoca

Link: 

<https://deixaqueeuconto.org.br/programa/origem-da-pororoca>

Direitos de Aprendizagem: Brincar, conhecer-se & Participar

Campos de Experiência: Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação

Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações & Corpos, Gestos e Movimentos



Nesta edição do programa **Deixa que eu Conto - Amazônia**, Andrea Soares e Leandro Medina vão contar como surgiu a pororoca, um dos fenômenos mais incríveis da floresta. Vamos conhecer um pouco sobre a capivara, um bicho bem interessante, e brincar de boca de forno. Vem, que tá bem legal!

Neste Programa você vai encontrar:

BNCC	História	Papagaio Capivara	Curiosidades Canoa	Brincadeira Boca de Forno
Direitos de Aprendizagem	Brincar Conhecer-se Participar Explorar	Brincar Explorar	Brincar Conhecer-se Explorar	Brincar Conhecer-se Participar Explorar
Campos de Experiência	<ul style="list-style-type: none">• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Traços, Sons, Cores e Formas• Corpos, Gestos e Movimentos	<ul style="list-style-type: none">• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações	<ul style="list-style-type: none">• O eu, o outro e o nós• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações	<ul style="list-style-type: none">• O eu, o outro e o nós• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Corpos, Gestos e Movimentos




História

Essa história, além de muito divertida, pode incentivar as crianças de 0 a 8 anos a conversarem e realizarem uma infinidade de investigações a partir de perguntas que podem ajudá-las a questionar o mundo. Você pode perguntar ou incentivá-las a:

- Você já tinha ouvido falar em pororoca?
- Você sabia que é possível surfar na pororoca do rio Amazonas?
- Como se formam as ondas?
- E quando acontecem enchentes na cidade, quais as consequências? E por que elas acontecem?

Brincando com a história

Boca de Forno – Essa é uma brincadeira popular, bem antiga, feita em todo o Brasil!

-  **0 a 3 Anos – Brincar de surfar:** imaginar com os bebês que vocês estão surfando na pororoca do rio Amazonas.
-  **4 e 5 Anos –** Pororoca e sua força: buscar mais informações sobre pororoca, sua força, como é formada e o que causa.
-  **6 a 8 Anos – Construindo prendas:** conversar com as crianças sobre as enchentes na cidade, suas causas e consequências. Discutir atitudes ecológicas para evitar-mos as enchentes.

Programa 17 - O Romance do Peixe-Boi

Link: 

<https://deixaqueeuconto.org.br/programa/o-romance-do-peixe-boi>

Direitos de Aprendizagem: Brincar, Conhecer-se & Explorar

Campos de Experiência: Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação, Traços, Sons, Cores e Formas & Corpos, Gestos e Movimentos



Andrea Soares e Leandro Medina vão contar uma história bonita sobre o amor de dois peixes-boi. Vamos conhecer também um pouco do Ver o Peso, o mercado mais antigo do Brasil, e brincar com o Jacaré Poiô, uma brincadeira de cacuriá lá do Maranhão. Convida a família toda e vem!

Neste Programa você vai encontrar:

BNCC	História	Curiosidade Ver o Peso	Entrevista Dona Beth Bezendeira	Vocabulário Palavra Tupi Pitui	Alimentação Açaí	Brincadeira Cacuriá Jacaréboiô
Direitos de Aprendizagem	Brincar Conhecer-se Explorar	Brincar Conhecer-se Explorar	Brincar Conhecer-se Participar Explorar	Brincar Conhecer-se Expressar Explorar	Brincar Conhecer-se Explorar	Brincar Conhecer-se Expressar Participar
Campos de Experiência	<ul style="list-style-type: none">• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Traços, Sons, Cores e Formas• Corpos, Gestos e Movimentos	<ul style="list-style-type: none">• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações	<ul style="list-style-type: none">• O eu, o outro e o nós• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Corpos, Gestos e Movimentos	<ul style="list-style-type: none">• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Traços, Sons, Cores e Formas	<ul style="list-style-type: none">• O eu, o outro e o nós• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Traços, Sons, Cores e Formas	<ul style="list-style-type: none">• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Traços, Sons, Cores e Formas• Corpos, Gestos e Movimentos




História

Essa história, além de muito divertida, pode incentivar as crianças de 0 a 8 anos a conversarem e realizarem uma infinidade de investigações a partir de perguntas que podem ajudá-las a questionar o mundo. Você pode perguntar ou incentivá-las a:

- Aí na sua cidade tem alguma barragem no rio para gerar energia elétrica?
- Você sabia que o Sol também produz energia? Sabe como?
- A luz do Sol é amarela?
- Por que a energia elétrica é importante? Para que a usamos?

Brincando com a história

Jacaréboiô envolve música e dança!

-  **• 0 a 3 Anos – Brincar na sombra:** sair com os bebês para fora da sala e procurar uma árvore com uma grande sombra. Brincar de ficar no sol, observar sua própria sombra e brincar na sombra.
-  **• 4 e 5 Anos – Pôr do sol:** conversar com as crianças a respeito do movimento de translação da Terra, sobre o nascer e o pôr do sol. Pedir para as famílias que assistam ao pôr do sol com as crianças.
-  **• 6 a 8 Anos – Notícia de jornal:** após conversar com as crianças sobre a produção de energia solar, escreva uma notícia de jornal a respeito.

Programa 18 - A Onça e o Bicho Folharal

Link: 

<https://deixaqueeuconto.org.br/programa/onca-e-o-bicho-folharal>

Direitos de Aprendizagem: Brincar, Conhecer-se & Participar

Campos de Experiência: Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação
Traços, Sons, Cores e Formas & Corpos, Gestos e Movimentos



Nesta edição do programa **Deixa que eu Conto - Amazônia**, Andrea Soares e Leandro Medina vão contar uma história muito engraçada de um macaco bem esperto que tentou enganar a dona onça. Vamos conhecer a araponga, a ave que tem o canto mais alto do mundo, e saber um pouco sobre o carimbó, uma dança da Amazônia.

Neste Programa você vai encontrar:

BNCC	História	Adivinha Borboleta	Silêncio Araponga	Entrevista sobre o Carimbó
Direitos de Aprendizagem	Brincar Expressar Conviver Participar Explorar	Brincar Conhecer-se Participar Explorar	Brincar Conhecer-se Participar Explorar	Brincar Conhecer-se Participar Explorar
Campos de Experiência	<ul style="list-style-type: none">• O eu, o outro e o nós• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações	<ul style="list-style-type: none">• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Traços, Sons, Cores e Formas	<ul style="list-style-type: none">• O eu, o outro e o nós• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Traços, Sons, Cores e Formas• Corpos, Gestos e Movimentos	<ul style="list-style-type: none">• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Traços, Sons, Cores e Formas• Corpos, Gestos e Movimentos




História

Essa história, além de muito divertida, pode incentivar as crianças de 0 a 8 anos a conversarem e realizarem uma infinidade de investigações a partir de perguntas que podem ajudá-las a questionar o mundo. Você pode perguntar ou incentivá-las a:

- O que você acha que uma floresta tem? Vamos fazer uma lista com a opinião de todos?
- Será que um rio pode pertencer a alguém? E a floresta?
- Qual a base da alimentação de uma onça? E de um macaco?
- Para além de usarmos a água para beber, o que mais fazemos com ela?

Brincando com a história

As adivinhações são brincadeiras que promovem aprendizagem, raciocínio, pensamento abstrato, comparação, entre outros benefícios. A dica de adivinha desse programa é a borboleta!

-  **0 a 3 Anos – Brincar em poças de água:** após a chuva, sair para brincar em poças de água no chão.
-  **4 e 5 Anos – Brincar na chuva:** esperar um dia de chuva e brincar lá fora.
-  **6 a 8 Anos – Carta ao planeta:** escrever uma carta coletiva para uma professora de Biologia com questões e hipóteses sobre os usos da água e sua importância para o planeta.

Direitos de Aprendizagem: Brincar, Participar & Explorar

Campos de Experiência: Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação

Traços, Sons, Cores e Formas Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações & Corpos, Gestos e Movimentos



No episódio de hoje Andrea Soares e Leandro Medina vão contar a história de um menino que sonhou que brincava com os animais da floresta. Vamos conhecer um pouco sobre os quilombos da Amazônia, ouvir o canto das quebradeiras de babaçu e construir um instrumento chamado ganzá. Bora, que vocês vão se divertir!

Neste Programa você vai encontrar:

BNCC	História	Curiosidades Quilombola	Silêncio Boi-Bumbá	Brincadeira Fazendo um ganzá
Direitos de Aprendizagem	Brincar Expressar Participar Explorar	Brincar Conhecer-se Explorar	Brincar Conhecer-se Participar Explorar	Brincar Conhecer-se Expressar Participar Explorar
Campos de Experiência	<ul style="list-style-type: none"> • Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação • Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações • Corpos, Gestos e Movimentos 	<ul style="list-style-type: none"> • Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação • Traços, Sons, Cores e Formas 	<ul style="list-style-type: none"> • O eu, o outro e o nós • Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação • Traços, Sons, Cores e Formas • Corpos, Gestos e Movimentos 	<ul style="list-style-type: none"> • O eu, o outro e o nós • Traços, Sons, Cores e Formas • Corpos, Gestos e Movimentos




História

Essa história, além de muito divertida, pode incentivar as crianças de 0 a 8 anos a conversarem e realizarem uma infinidade de investigações a partir de perguntas que podem ajudá-las a questionar o mundo. Você pode perguntar ou incentivá-las a:

- Você já ouviu falar sobre a o período escravocrata no Brasil?
- Sabe o que significa escravidão?
- Será que os quilombos existiram de verdade ou são lendas também?
- Assim como na história, a covid-19 também assustou o mundo. Mas nós podemos nos cuidar contra essa doença, como nos cuidamos contra a covid-19?

Brincando com a história

Ganzá - Também conhecido como chocalho, tem diferentes formatos e sons! Depende do que colocamos dentro dele!

-  **0 a 3 Anos – Aproximações de um quilombo:** levar imagens de figuras relacionadas ao quilombo, apresentar aos bebês e conversar a respeito.
-  **4 e 5 Anos – Entrevista sobre a covid-19:** pedir que as crianças entrevistem seus pais ou responsáveis sobre a covid-19 e compartilhem suas respostas com a turma.
-  **6 a 8 Anos – Livro da vida:** organizar com as crianças um Livro da Vida. Esse é um instrumento desenvolvido pelo educador Célestin Freinet para que a turma registre acontecimentos do seu cotidiano em uma espécie de diário coletivo.

Programa 20 - Muhga, a Princesa Curandeira

Link: 

<https://deixaqueeuconto.org.br/programa/muhga-princesa-curandeira>

Direitos de Aprendizagem: Brincar, Conhecer-se & Explorar

Campos de Experiência: Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação

Espaço, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações & Corpos, Gestos e Movimentos



No programa **Deixa que eu Conto** de hoje, Andrea Soares e Leandro Medina vão contar a história de uma linda princesa africana que foi trazida para o Brasil. Vamos conhecer a dança da Sussa, muito popular no estado do Tocantins, e brincar de estátua com o Saci-Pererê. Vai ser bem divertido!

Neste Programa você vai encontrar:

BNCC	História	Curiosidades Quilombola	Silêncio Boi-Bumbá	Brincadeira Fazendo um ganzá
Direitos de Aprendizagem	Brincar Conhecer-se Expressar Conviver Explorar	Brincar Conhecer-se Explorar	Brincar Conhecer-se Participar Explorar	Brincar Expressar Participar Explorar
Campos de Experiência	<ul style="list-style-type: none">• O eu, o outro e o nós• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações• Corpos, Gestos e Movimentos	<ul style="list-style-type: none">• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Traços, Sons, Cores e Formas• Corpos, Gestos e Movimentos	<ul style="list-style-type: none">• O eu, o outro e o nós• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Traços, Sons, Cores e Formas• Corpos, Gestos e Movimentos	<ul style="list-style-type: none">• O eu, o outro e o nós• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Corpos, Gestos e Movimentos




História

Essa história, além de muito divertida, pode incentivar as crianças de 0 a 8 anos a conversarem e realizarem uma infinidade de investigações a partir de perguntas que podem ajudá-las a questionar o mundo. Você pode perguntar ou incentivá-las a:

- Muhga precisou aprender muitas coisas sobre a história do seu povo. O que você sabe sobre a história da sua família? Onde seu pai e sua mãe nasceram? E seus avôs e avós?
- Você conhece alguma planta ou erva boa para chá? Qual o nome dela?
- Conhece alguma erva ou planta boa para remédio?
- Além de usarmos plantas e ervas em chás, como mais podemos usá-las para nos ajudar a sarar de algum mal-estar?

Brincando com a história

Peraí Pererê - Você sabe o que é coisa de Saci? Já ouviu falar dele?

-  **0 a 3 Anos – Tomar chá:** preparar com as crianças um chá medicinal, como camomila ou alecrim, apreciá-lo e conversar sobre suas propriedades.
-  **4 e 5 Anos – Ervas na roda:** levar uma diversidade de ervas e apresentá-las às crianças, deixar que as toquem e cheirem. Falar sobre suas propriedades.
-  **6 a 8 Anos – Plantando ervas medicinais:** pesquisar com as crianças a respeito das ervas medicinais, plantar e cuidar junto com elas de algumas espécies de fácil acesso para vocês.

Programa 21 - A Aparição da Mãe do Ouro

Link: 

<https://deixaqueeuconto.org.br/programa/aparicao-da-mae-do-ouro>

Direitos de Aprendizagem: Brincar, Expressar, Conviver & Explorar

Campos de Experiência: Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação
Traços, Sons, Cores e Formas & Corpos, Gestos e Movimentos



Neste programa, Andrea Soares e Leandro Medina vão contar a história da aparição da Mãe do Ouro e de como ela ajudou um negro chamado Tio Antônio. Vamos fazer silêncio para ouvir o lobo guará e brincar com o Siriri, uma dança popular muito conhecida no Mato Grosso. Vem se divertir com a gente!

Neste Programa você vai encontrar:

BNCC	História	Silêncio Lobo Guará	Adivinha Saci	Curiosidade Siriri
Direitos de Aprendizagem	Brincar Conhecer-se Expressar Participar	Brincar Conviver Explorar	Brincar Conhecer-se Conviver Participar	Brincar Expressar Participar Explorar
Campos de Experiência	<ul style="list-style-type: none">• O eu, o outro e o nós• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Traços, Sons, Cores e Formas• Corpos, Gestos e Movimentos	<ul style="list-style-type: none">• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações	<ul style="list-style-type: none">• O eu, o outro e o nós• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Traços, Sons, Cores e Formas• Corpos, Gestos e Movimentos	<ul style="list-style-type: none">• O eu, o outro e o nós• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Corpos, Gestos e Movimentos


História


Essa história, além de muito divertida, pode incentivar as crianças de 0 a 8 anos a conversarem e realizarem uma infinidade de investigações a partir de perguntas que podem ajudá-las a questionar o mundo. Você pode perguntar ou incentivá-las a:


- Você já aprendeu sobre o quilombo? Quem eram as pessoas que moravam em quilombos?
- Sabia que o ouro pode ser encontrado no rio? E na mina também?
- Como será uma mina? Vamos procurar uma imagem?
- Do que é feito o ouro e por que ele é tão precioso?

Brincando com a história

Saci - O que é, o que é? – As crianças são instigadas a descobrir adivinhas e charadas, e dá pra fazer um monte de atividades!

 **0 a 3 Anos – Brincar de quilombo:** brincar de montar um quilombo. Será preciso mexer na organização espacial de toda sala.

 **4 e 5 Anos – Extração do ouro:** entender como o ouro é extraído da natureza e processado e entender os danos que sua extração causa à natureza.

 **6 a 8 Anos – Declaração sobre os Direitos Humanos:** conversar sobre o período escravocrata no Brasil e escrever uma declaração sobre os Direitos Humanos de todos.

Programa 22 - Tereza e o Poço Encantado

Link: 

<https://deixaqueeuconto.org.br/programa/tereza-e-o-poco-encantado>

Direitos de Aprendizagem: Brincar, Conhecer-se & Explorar

Campos de Experiência: O eu, o outro e o nós

Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação & Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações



No programa **Deixa que eu Conto** de hoje, Andrea Soares e Leandro Medina vão contar a história de uma menina que morava perto de um poço encantado. Vamos conhecer o tralhoto, o peixe de quatro olhos, e saber como se prepara o arroz de cuxá, uma comida deliciosa de São Luiz do Maranhão. Vem com a gente!

Neste Programa você vai encontrar:

BNCC	História	Alimentação Ximbé	Vocabulário Palavra tupi Pirá	Personagens Arapapá O corpo é seu!	Brincadeira Cantada
Direitos de Aprendizagem	Brincar Conhecer-se Explorar	Brincar Explorar	Brincar Conhecer-se Expressar Participar	Brincar Conhecer-se Expressar Conviver Participar	Brincar Expressar Participar
Campos de Experiência	<ul style="list-style-type: none">• O eu, o outro e o nós• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações	<ul style="list-style-type: none">• O eu, o outro e o nós• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações	<ul style="list-style-type: none">• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações• Corpos, Gestos e Movimentos	<ul style="list-style-type: none">• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Corpos, Gestos e Movimentos	<ul style="list-style-type: none">• O eu, o outro e o nós• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Corpos, Gestos e Movimentos




História

Essa história, além de muito divertida, pode incentivar as crianças de 0 a 8 anos a conversarem e realizarem uma infinidade de investigações a partir de perguntas que podem ajudá-las a questionar o mundo. Você pode perguntar ou incentivá-las a:

- O que é um poço e como funciona?
- Você já viu uma borboleta de pertinho? Como ela era?
- Como é a sua avó/avô?
- Você conhece arruda?

Brincando com a história

Tralhoto – O que é isso??? - Só mesmo escutando o programa para saber! Tá curioso?

-  **0 a 3 Anos – Minha avó e meu avô:** pedir que as crianças falem sobre seus avós.
-  **4 e 5 Anos – Quilombos e resistência:** conversar sobre o período escravocrata no Brasil e os quilombos e construir um dicionário ilustrado com as definições que as crianças derem para novas palavras aprendidas, como quilombo, resistência, liberdade.
-  **6 a 8 Anos – Distribuição de água:** investigar como funciona a distribuição de água na sua cidade. Organizar uma visita à estação de tratamento.

Programa 23 - Rei Damião e o Jovem Aprendiz

Link: 

<https://deixaqueeuconto.org.br/programa/rei-damiao-e-o-jovem-aprendiz>

Direitos de Aprendizagem: Brincar, Conhecer-se & Explorar

Campos de Experiência: O eu, o outro e o nós

Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação

& Corpos, Gestos e Movimentos



No programa de hoje, Andrea Soares e Leandro Medina vão contar uma história sobre um rei africano que morava no meio da floresta. Vamos conhecer o vatapá, prato afro-brasileiro muito comum na cidade de Belém, e nos divertir com uma brincadeira do congado. Vem com a gente!

Neste Programa você vai encontrar:

BNCC	História	Adivinha Sombra	Alimentação Vatapá	Brincadeira Canção
Direitos de Aprendizagem	Brincar Conhecer-se Explorar	Brincar Expressar Participar	Brincar Participar	Brincar Expressar Participar
Campos de Experiência	<ul style="list-style-type: none">• O eu, o outro e o nós• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação	<ul style="list-style-type: none">• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Traços, Sons, Cores e Formas• Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações	<ul style="list-style-type: none">• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações	<ul style="list-style-type: none">• O eu, o outro e o nós• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Corpos, Gestos e Movimentos


História

Essa história, além de muito divertida, pode incentivar as crianças de 0 a 8 anos a conversarem e realizarem uma infinidade de investigações a partir de perguntas que podem ajudá-las a questionar o mundo. Você pode perguntar ou incentivá-las a:

- Você gosta de mandioca? Além de farinha, de que outras maneiras podemos comer a mandioca?
- Na história, ouvimos sobre a festa do rei que era muito bonita e animada. E na sua cidade, existe alguma festa famosa? Você pode me contar mais sobre ela?
- Tem um rio perto da sua casa? Você já foi a um rio?
- Onde é o começo e o fim de um rio?

Brincando com a história

Homenagem aos Reis Negros – É só acompanhar a música! A Andrea explica direitinho como é a brincadeira. Em ritmo de congada... Você conhece?

 **0 a 3 Anos – Faz de conta de rei/rainha:** construir algumas coroas de papel para brincar de reinado. Solte a imaginação!

 **4 e 5 Anos – Contemplar a natureza:** sair com as crianças para contemplar a natureza.

 **6 a 8 Anos – As histórias da turma:** escrever um livro com as histórias que cada criança inventar.

Programa 24 - A História do Cabelo de Ada

Link: 

<https://deixaqueeuconto.org.br/programa/historia-do-cabelo-de-ada>

Direitos de Aprendizagem: Brincar, Conhecer-se, Expressar & Explorar

Campos de Experiência: O eu, o outro e o nós

Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação

& Corpos, Gestos e Movimentos



No programa **Deixa que eu Conto - Amazônia** de hoje, Andrea Soares e Leandro Medina vão contar a história de Ada, uma menina muito inteligente que descobriu o quanto amava seus cabelos. Vamos conhecer mais sobre os quilombos da Amazônia e brincar de trava-língua e bate monjolo. Vem se divertir com a gente!

Neste Programa você vai encontrar:

BNCC	História	Curiosidade Quilombo dentro da cidade	Travalingua	Brincadeira Bate Monjolo
Direitos de Aprendizagem	Brincar Conhecer-se Expressar	Brincar Explorar	Brincar Expressar Participar	Brincar Conhecer-se Expressar Explorar
Campos de Experiência	<ul style="list-style-type: none">• O eu, o outro e o nós• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Corpos, Gestos e Movimentos	<ul style="list-style-type: none">• O eu, o outro e o nós• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação	<ul style="list-style-type: none">• O eu, o outro e o nós• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação	<ul style="list-style-type: none">• O eu, o outro e o nós• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Corpos, Gestos e Movimentos




História

Essa história, além de muito divertida, pode incentivar as crianças de 0 a 8 anos a conversarem e realizarem uma infinidade de investigações a partir de perguntas que podem ajudá-las a questionar o mundo. Você pode perguntar ou incentivá-las a:

- Como você imagina que era a pedra encantada que Ada ganhou da rainha? Qual a cor? O tamanho? Tinha cheiro?
- O que são rochas? E pedras?
- Como as rochas se formam na natureza?
- Onde usamos rochas?

Brincando com a história

Bate Monjolo – Pode ser brincando no pilão... Mas pode ser mão com mão! Em tempos de pandemia, podemos brincar acompanhando o ritmo!

-  **0 a 3 Anos – Caça pedras:** sair para coletar pedras nas proximidades da instituição educativa.
-  **4 e 5 Anos – Viajar pela história:** pedir o apoio das famílias para construir a árvore genealógica de cada criança.
-  **6 a 8 Anos – Álbum das rochas:** pedir que as crianças levem fragmentos de rochas para montarem um álbum e descrevam suas características básicas, como cor, textura, brilho, consistência etc.

Programa 25 - Coca Recoca que o Mato me Deu

Link: 

<https://deixaqueeuconto.org.br/programa/coca-recoca-que-o-mato-me-deu>

Direitos de Aprendizagem: Brincar, Conhecer-se & Expressar

Campos de Experiência: O eu, o outro e o nós

Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação & Traços, Sons, Cores e Formas



No programa **Deixa que eu Conto - Amazônia** de hoje, Andrea Soares e Leandro Medina vão contar a divertida história da Coca Recoca que o Mato me Deu. Vamos conhecer o pirarucu, o maior peixe da floresta, e saber algumas curiosidades sobre o estado de Rondônia. Ah, também tem uma brincadeira muito legal. Vem, que vai ser demais!

Neste Programa você vai encontrar:

BNCC	História	Adivinha Sombra	Alimentação Vatapá	Brincadeira Canção
Direitos de Aprendizagem	Brincar Expressar Participar	Brincar Conhecer-se Explorar	Brincar Conhecer-se Conviver Participar	Brincar Conhecer-se Expressar
Campos de Experiência	<ul style="list-style-type: none">• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Traços, Sons Cores e Formas• Corpos, Gestos e Movimentos	<ul style="list-style-type: none">• O eu, o outro e o nós• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações	<ul style="list-style-type: none">• O eu, o outro e o nós• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Traços, Sons, Cores e Formas	<ul style="list-style-type: none">• O eu, o outro e o nós• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Corpos, Gestos e Movimentos




História

Essa história, além de muito divertida, pode incentivar as crianças de 0 a 8 anos a conversarem e realizarem uma infinidade de investigações a partir de perguntas que podem ajudá-las a questionar o mundo. Você pode perguntar ou incentivá-las a:

- Você gosta de abóbora? Já viu como ela nasce?
- Você já comeu angu de milho? Gostou?
- De que é feito e como é feito o sabão?
- Você sabe como se faz um cesto de cipó? Vamos pesquisar como fazer?

Brincando com a história

Peixe da Amazônia

-  • **0 a 3 Anos – Conhecendo um pé de abóbora:** visitar uma horta que tenha abóbora plantada, observar como nascem, as folhas do pé de abóbora e suas características.
-  • **4 e 5 Anos – Peixe de Sucata:** usando tampinhas, caixas e imaginação, fazer um peixe!
-  • **6 a 8 Anos – Cesto de jornal:** enrolar folhas de jornal como canudinhos, colar a ponta para que não escape e trançar um cesto com os canudinhos de jornal.

Programa 26 - A Incrível História de Boi Mimoso, Pai Francisco e Catirina

Link: 

<https://deixaqueeuconto.org.br/programa/incrive-historia-de-boi-mimoso-pai-francisco-e-catirina>

Direitos de Aprendizagem: Brincar, Conhecer-se & Participar

Campos de Experiência: O eu, o outro e o nós

Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação & Corpos, Gestos e Movimentos



Neste episódio do programa **Deixa que eu Conto**, Andrea Soares e Leandro Medina vão contar a incrível história de Boi Mimoso, Pai Francisco e Catirina, a mais conhecida do ciclo junino. Vamos conhecer um pouco da tradição do Bumba meu Boi na Amazônia e brincar com a cantiga Pai Francisco entrou na Roda.

Neste Programa você vai encontrar:

BNCC	História	Curiosidade O Boi	O Silêncio Mugido	Brincadeira Pai Francisco
Direitos de Aprendizagem	Brincar Conhecer-se Conviver Participar	Brincar Conhecer-se Expressar Participar	Brincar Participar	Brincar Expressar Participar
Campos de Experiência	<ul style="list-style-type: none">• O eu, o outro e o nós• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Corpos, Gestos e Movimentos	<ul style="list-style-type: none">• O eu, o outro e o nós• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Traços, Sons, Cores e Formas• Corpos, Gestos e Movimentos	<ul style="list-style-type: none">• O eu, o outro e o nós• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Corpos, Gestos e Movimentos	<ul style="list-style-type: none">• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Corpos, Gestos e Movimentos


História


Essa história, além de muito divertida, pode incentivar as crianças de 0 a 8 anos a conversarem e realizarem uma infinidade de investigações a partir de perguntas que podem ajudá-las a questionar o mundo. Você pode perguntar ou incentivá-las a:

- O que você sabe sobre os bois e as vacas?
- Sabia que esses animais são mamíferos herbívoros?
- Como funciona o manejo e abate das vacas?
- Os rebanhos de gado podem causar algum dano ao planeta Terra?

Brincando com a história

Pai Francisco – Andrea explica essa brincadeira! Você já brincou? Existem variações da mesma brincadeira e de outras brincadeiras cantadas!

 **• 0 a 3 Anos – Cantando:** cantar com os bebês músicas de acalanto, incluindo a canção *Boi da Cara Preta*.

 **• 4 e 5 Anos – Criação de gado:** pesquisar sobre o vegetarianismo e entender como a criação de gado tem afetado a Terra.

 **• 6 a 8 Anos – Mudando o final:** inventar um final diferente para a história e registrá-la.

Programa 27 - As Três Princesas Turcas na Amazônia

Link: 

<https://deixaqueeuconto.org.br/programa/tres-princesas-turcas-na-amazonia>

Direitos de Aprendizagem: Brincar, Conviver & Explorar

Campos de Experiência: O eu, o outro e o nós, Escuta Fala, Pensamento e Imaginação & Corpos, Gestos e Movimentos



Neste episódio do programa **Deixa que eu Conto**, Andrea Soares e Leandro Medina vão contar a incrível história de três princesas turcas que foram parar no meio da floresta amazônica. Vamos conhecer também o ritual do Baião de Princesas, que acontece em São Luís do Maranhão, e fazer silêncio para ouvir o canto das araras. Vem, que ainda tem uma brincadeira-surpresa!

Neste Programa você vai encontrar:

BNCC	História	O Silêncio Arara	Curiosidade Baile da Princesa	Brincadeira Música Girassol	Personagens Arapapá
Direitos de Aprendizagem	Brincar Conhecer-se Explorar	Brincar Expressar Conviver Explorar	Brincar Conviver Participar Explorar	Brincar Expressar Explorar	Brincar Conhecer-se Conviver Participar
Campos de Experiência	<ul style="list-style-type: none">• O eu, o outro e o nós• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Traços, Sons, Cores e Formas• Corpos, Gestos e Movimentos	<ul style="list-style-type: none">• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Traços, Sons, Cores e Formas	<ul style="list-style-type: none">• O eu, o outro e o nós• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Corpos, Gestos e Movimentos	<ul style="list-style-type: none">• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Corpos, Gestos e Movimentos	<ul style="list-style-type: none">• O eu, o outro e o nós• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Corpos, Gestos e Movimentos


História

Essa história, além de muito divertida, pode incentivar as crianças de 0 a 8 anos a conversarem e realizarem uma infinidade de investigações a partir de perguntas que podem ajudá-las a questionar o mundo. Você pode perguntar ou incentivá-las a:


- Onde fica a Turquia? Que língua se fala por lá? Vamos pesquisar?
- Onde fica a Amazônia? A Floresta Amazônica está só no Brasil?
- E o que é uma ilha? Onde fica a ilha de Marajó?

Brincando com a história

Música do girassol - Andrea explica como brincar com a música do girassol. Podemos ter atividades que tragam a relação das crianças com essa flor, promovendo diversas experiências...

 **0 a 3 Anos – Barquinho de papel:** realizar com as crianças a dobradura de um barquinho de papel e brincar de navegar.

 **4 e 5 Anos – Barcos com caixa de papelão ou pneus:** que tal brincar de transportar as princesas turcas e usar caixas ou pneus para serem seus barcos?

 **6 a 8 Anos – Pintar o corpo:** confeccionar com as crianças tintas naturais a partir de pasta base com urucum e café. Pesquisar desenhos indígenas e deixar que as crianças pintem uma à outra.

Programa 28 - O Macaco e o Jacaré

Link: 

<https://deixaqueeuconto.org.br/programa/o-macaco-e-o-jacare>

Direitos de Aprendizagem: Brincar, Expressar, Participar & Explorar

Campos de Experiência: O eu, o outro e o nós

Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação & Corpos, Gestos e Movimentos



Neste episódio do programa **Deixa que eu Conto**, Andrea Soares e Leandro Medina vão contar a história de um macaco muito esperto que conseguiu enganar o jacaré. Vamos passear pelo estado do Amazonas e conhecer algumas curiosidades bem legais. No final, tem a brincadeira do "macaco pisa o milho". Vem, que tá muito divertido!

Neste Programa você vai encontrar:

BNCC	História	Curiosidade Estado do Amazonas	Palavras Tupi Frutas	Comidas Típicas	Brincadeira Macaco Brincação
Direitos de Aprendizagem	Brincar Expressar	Brincar Conhecer-se Participar	Brincar Expressar	Brincar Conhecer-se Expressar Explorar	Brincar Participar Explorar
Campos de Experiência	<ul style="list-style-type: none">• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Corpos, Gestos e Movimentos	<ul style="list-style-type: none">• O eu, o outro e o nós• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação	<ul style="list-style-type: none">• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Traços, Sons, Cores e Formas	<ul style="list-style-type: none">• O eu, o outro e o nós• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformação	<ul style="list-style-type: none">• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Corpos, Gestos e Movimentos


História


Essa história, além de muito divertida, pode incentivar as crianças de 0 a 8 anos a conversarem e realizarem uma infinidade de investigações a partir de perguntas que podem ajudá-las a questionar o mundo. Você pode perguntar ou incentivá-las a:


- A tartaruga tem trezentos anos!!! Quem é a pessoa mais velha que você conhece? Quantos anos ela tem?
- E o macaco, quanto tempo ele vive? E o jacaré?
- Você sabe o que é um herpetólogo?
- Você come muitas frutas? E cupuaçu, já comeu?

Brincando com a história

Andrea e Leandro conversam sobre comidas típicas de Manaus, capital do estado do Amazonas. Tem bolo, sorvete, caldeirada... Que tal experimentar com as crianças?

 **0 a 3 Anos – Observando:** levar uma lagartixa ou uma tartaruga para que os bebês os observem e perguntem a respeito.

 **4 e 5 Anos – Diferenças:** jacarés e tartarugas são répteis. O que esses animais têm em comum? E de diferente?

 **6 a 8 Anos – Sendo um herpetólogo:** sair em busca de répteis nas proximidades da instituição educativa e fotografar as espécies que encontrarem. Depois, organizar um painel com nome e imagem dos répteis encontrados.

Programa 29 - Como Nasceram as Estrelas

Link: 

<https://deixaqueeuconto.org.br/programa/como-nasceram-estrelas>

Direitos de Aprendizagem: Brincar, Conhecer-se & Explorar

Campos de Experiência: O eu, o outro e o nós

Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação, Espaço, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações & Corpos, Gestos e Movimentos



No programa **Deixa que eu Conto - Amazônia** de hoje, Andrea Soares e Leandro Medina vão contar a incrível história de como nasceram as estrelas, segundo os índios da etnia Bororo. Vamos conhecer um pouco o estado do Mato Grosso, brincar com a cantiga Roda Pião e ainda conhecer uma adivinha bem legal. Chama todo mundo pra brincar!

Neste Programa você vai encontrar:

BNCC	História	Curiosidade Estado do Mato Grosso	Comida Furrundu	Adivinha	Silêncio Parque Nacional do Xingu	Canto Kuikuru
Direitos de Aprendizagem	Brincar Conhecer-se Explorar	Brincar Conhecer-se Explorar	Brincar Conviver Participar	Brincar Conhecer-se Expressar Conviver Participar	Brincar Conhecer-se Explorar	Brincar Conhecer-se Expressar Explorar
Campos de Experiência	<ul style="list-style-type: none">• O eu, o outro e o nós• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações• Corpos, Gestos e Movimentos	<ul style="list-style-type: none">• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Traços, Sons, Cores e Formas• Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações• Corpos, Gestos e Movimentos	<ul style="list-style-type: none">• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações• Corpos, Gestos e Movimentos	<ul style="list-style-type: none">• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Traços, Sons, Cores e Formas	<ul style="list-style-type: none">• O eu, o outro e o nós• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Traços, Sons, Cores e Formas	<ul style="list-style-type: none">• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Traços, Sons, Cores e Formas• Corpos, Gestos e Movimentos

História

Essa história, além de muito divertida, pode incentivar as crianças de 0 a 8 anos a conversarem e realizarem uma infinidade de investigações a partir de perguntas que podem ajudá-las a questionar o mundo. Você pode perguntar ou incentivá-las a:

- Você teria coragem de fugir para o céu?
- Do que são feitas as estrelas?
- Quantas estrelas existem no céu?
- As estrelas estão no céu durante o dia?

Brincando com a história

Estado do Mato Grosso - Aqui, a Andrea conta pra gente um pouco mais sobre o estado do Mato Grosso.



0 a 3 Anos – Observatório: fechar bem as janelas e recortar estrelas com papel fluorescente para imitar um céu estrelado, tente montar constelações.



4 e 5 Anos – Conhecendo as constelações: pesquisar com as crianças algumas constelações e pedir que as famílias mostrem as constelações no céu, com fotos, em livros, para as crianças.



6 a 8 Anos – O que é bioma?: investigar com as crianças sobre o bioma da sua localidade. Pode ter colagem, desenhos, listas sobre os biomas. O que acha?

Direitos de Aprendizagem: Brincar, Conviver, Participar & Explorar

Campos de Experiência: Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação

Traços, Sons, Cores e Formas, Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações & Corpos, Gestos e Movimentos



No episódio de hoje, Andrea Soares e Leandro Medina vão contar a história da festa no céu, em que foram convidados todos os bichos que voam, mas o sapo garantiu que ia. Vamos passear pelo estado do Pará e conhecer uma de suas comidas típicas, a maniçoba. Ainda vamos aprender como se cria a cor laranja e brincar de voar. Vem com a gente!

Neste Programa você vai encontrar:

BNCC	História	Brincadeira de Voar	Curiosidades do Pará Maniçoba	Cores Laranja
Direitos de Aprendizagem	Brincar Conviver Participar Explorar	Brincar Conhecer-se Expressar Participar	Brincar Conviver Explorar	Brincar Expressar Participar Explorar
Campos de Experiência	<ul style="list-style-type: none"> • O eu, o outro e o nós • Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação • Corpos, Gestos e Movimentos 	<ul style="list-style-type: none"> • O eu, o outro e o nós • Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação • Corpos, Gestos e Movimentos 	<ul style="list-style-type: none"> • O eu, o outro e o nós • Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação • Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações 	<ul style="list-style-type: none"> • Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação • Traços, Sons, Cores e Formas


História


Essa história, além de muito divertida, pode incentivar as crianças de 0 a 8 anos a conversarem e realizarem uma infinidade de investigações a partir de perguntas que podem ajudá-las a questionar o mundo. Você pode perguntar ou incentivá-las a:


- Você já viu uma araponga? Como será o canto da araponga? Vamos procurar!
 - O que faz das aves animais diferentes dos demais?
 - Todos os animais que voam são aves?
- Como a poluição afeta a vida das aves?

Brincando com a história

Faz de conta de voar! – Que bicho que voa vocês gostariam de ser? Pensem e se preparem!

 **0 a 3 Anos – Brincadeira de voar:** brincar de faz de conta e voar com os bebês!

 **4 e 5 Anos – Caixa-ninho:** pedir a colaboração das famílias para construir uma caixa-ninho. Depois, toda turma pode procurar uma árvore para instalar a caixa e pedir ajuda para que alguém a instale a pelo menos 3 metros de altura e um pouco inclinada para baixo. Assim, a água da chuva não vai inundá-la.

 **6 a 8 Anos – Guia de aves:** buscar com as crianças as aves próximas da escola e tentar identificá-las. Montar um Guia de Aves em seguida.

Programa 31- As Aventuras de Duas Gotinhas na Amazônia

Link: 

<https://deixaqueeuconto.org.br/programa/aventuras-de-duas-gotinhas-na-amazonia>

Direitos de Aprendizagem: Brincar, Participar & Explorar

Campos de Experiência: Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação

Espaço, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações & Corpos, Gestos e Movimentos



Nesse episódio, Andrea Soares e Leandro Medina vão contar a aventura de duas gotinhas que caíram das nuvens e passearam na terra. E como é um programa especial sobre a água, vamos falar algumas curiosidades e ouvir os sons de um riozinho, do mar e de gotas pingando. Tem também uma brincadeira muito legal, vamos?

Neste Programa você vai encontrar:

BNCC	História	Curiosidades da Amazônia Água	Experiência com Água	Silêncio	Brincar	Arapapá Diarreia
Direitos de Aprendizagem	Brincar Conviver Explorar	Brincar Conhecer-se	Brincar Participar Explorar	Brincar Expressar Participar	Brincar Expressar Participar Explorar	Brincar Expressar
Campos de Experiência	<ul style="list-style-type: none"> O eu, o outro e o nós Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações 	<ul style="list-style-type: none"> Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações Corpos, Gestos e Movimentos 	<ul style="list-style-type: none"> Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações 	<ul style="list-style-type: none"> O eu, o outro e o nós Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação 	<ul style="list-style-type: none"> Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações Corpos, Gestos e Movimentos 	<ul style="list-style-type: none"> Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações Corpos, Gestos e Movimentos


História


Essa história, além de muito divertida, pode incentivar as crianças de 0 a 8 anos a conversarem e realizarem uma infinidade de investigações a partir de perguntas que podem ajudá-las a questionar o mundo. Você pode perguntar ou incentivá-las a:


- Aguita e Goteia eram gotas de chuva! Você gosta de chuva? Já tomou banho de chuva?
- Aguita adorou seu passeio no rio! O que mais será que ela viu no rio e na margem dele?
- Já pensou que existe água dentro do nosso corpo? E dentro das plantas também?
- Você já parou para pensar em quantos momentos do dia você usa a água?
- Você toma banho com o chuveiro ligado (água quente) ou desligado (água fria)?
- Será que é possível reduzir o consumo de água? Como?

Brincando com a história

Água com sal, água evaporando, água congelada... Que tal brincar com as crianças experimentando todas as possibilidades da água!

 **0 a 3 Anos – Geladinho:** organizar um momento de ida ao banheiro para conversar a respeito da quantidade de água utilizada na hora de lavar as mãos e dar descarga.

 **4 e 5 Anos – Brincando de imaginar:** organizar uma brincadeira de seguir a dança como se estivesse embaixo da água. Tudo será mais lento! Podemos usar a música proposta nesse podcast e também brincar com outros ritmos!

 **6 a 8 Anos – Brincando de imaginar:** montar um post de Instagram falando sobre a impotência de economizar água.

Programa 32 - Guaraguá, a Lenda do Peixe-Boi

Link: 

<https://deixaqueeuconto.org.br/programa/guaragua-lenda-do-peixe-boi>

Direitos de Aprendizagem: Brincar, Conhecer-se & Participar

Campos de Experiência: Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação

Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações & Corpos, Gestos e Movimentos



No programa de hoje, Andrea Soares e Leandro Medina vão contar a história de como surgiu o peixe-boi segundo os povos Maraguá. Vamos conhecer alguns dos rituais que acontecem nas aldeias indígenas da Amazônia e saber o significado de algumas palavras tupi que falamos no dia a dia. Ainda tem uma brincadeira de confeccionar um colar e o arapapá, o passarinho mais curioso da floresta. Vem, que tá bem divertido!

Neste Programa você vai encontrar:

BNCC	História	Curiosidade Os Rituais	Palavras Tupi	Arapapá	Brincadeira Construindo um colar
Direitos de Aprendizagem	Brincar Conhecer-se Explorar	Brincar Conhecer-se Participar Explorar	Brincar Conhecer-se Expressar	Brincar Conhecer-se Participar	Brincar Expressar Participar
Campos de Experiência	<ul style="list-style-type: none">• O eu, o outro e o nós• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações• Corpos, Gestos e Movimentos	<ul style="list-style-type: none">• O eu, o outro e o nós• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações• Corpos, Gestos e Movimentos	<ul style="list-style-type: none">• O eu, o outro e o nós• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Traços, Sons, Cores e Formas• Corpos, Gestos e Movimentos	<ul style="list-style-type: none">• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Corpos, Gestos e Movimentos	<ul style="list-style-type: none">• O eu, o outro e o nós• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações• Corpos, Gestos e Movimentos




História

Essa história, além de muito divertida, pode incentivar as crianças de 0 a 8 anos a conversarem e realizarem uma infinidade de investigações a partir de perguntas que podem ajudá-las a questionar o mundo. Você pode perguntar ou incentivá-las a:

- Além do pirarucu, podemos encontrar outros peixes e espécies nadando no rio Amazonas. Você sabe quais?
- Você já ouviu falar de garimpo?
- Você sabia que o garimpo de ouro na Amazônia tem crescido muito nos últimos anos?
- Você sabia que o mercúrio utilizado no garimpo está sendo encontrado em peixes consumidos por pessoas que vivem próximas dele?
- O que o mercúrio causa em peixes? E nos seres humanos?

Brincando com a história

Brincar de construir colares com as crianças! Tem que ter atenção e cuidado com os materiais que escolhemos para fazer essa atividade!

-  **0 a 3 Anos – Juntando lixo:** conversar com os bebês sobre a organização e a limpeza do ambiente. Após, incentivar que catem o lixo do chão e o coloquem na lixeira.
-  **4 e 5 Anos – Reutilizando papel:** reservar papéis de atividades e outros que estejam sobrando. Conversar com as crianças a respeito da reutilização do papel e propor que inventem algo para fazer com ele. Você pode sugerir colares, dobraduras etc.
-  **6 a 8 Anos – Colares de flores:** será que as crianças conseguem fazer um colar de flores encontradas nas proximidades da escola?

Programa 33 - O Dono da Luz: Conto Venezuelano

Link: 

<https://deixaqueeuconto.org.br/programa/o-dono-da-luz-conto-venezuelano>

Direitos de Aprendizagem: Brincar, Conhecer-se, Participar & Conviver

Campos de Experiência: O eu, o outro e o nós, Escuta

Fala, Pensamento e Imaginação, Traços, Sons, Cores e Formas & Corpos, Gestos e Movimentos



No programa de hoje, Andrea Soares e Leandro Medina vão contar uma história muito antiga dos índios warao da Venezuela, de como surgiu o dia e a noite. Vamos conversar com a Loly Camacho, apresentadora do programa de rádio Super Panas, dedicado aos migrantes da Venezuela que moram no Brasil, e ainda tem o arapapá, o passarinho mais curioso da floresta.

Neste Programa você vai encontrar:

BNCC	História	Curiosidade da Amazônia Imigrantes	Entrevista Lolli Camacho	Silêncio Programa SuperPanas	Brincadeira La Rueda	Arapapá
Direitos de Aprendizagem	Brincar Conhecer-se Participar	Brincar Conhecer-se Expressar	Brincar Conviver Participar	Brincar Conhecer-se Expressar Participar	Brincar Conhecer-se Conviver Participar	Brincar Conhecer-se Expressar Conviver
Campos de Experiência	<ul style="list-style-type: none">• O eu, o outro e o nós• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Traços, Sons, Cores e Formas	<ul style="list-style-type: none">• O eu, o outro e o nós• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Traços, Sons, Cores e Formas	<ul style="list-style-type: none">• O eu, o outro e o nós• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação	<ul style="list-style-type: none">• O eu, o outro e o nós• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Traços, Sons, Cores e Formas	<ul style="list-style-type: none">• O eu, o outro e o nós• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Corpos, Gestos e Movimentos	<ul style="list-style-type: none">• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Traços, Sons, Cores e Formas• Corpos, Gestos e Movimentos




História

Essa história, além de muito divertida, pode incentivar as crianças de 0 a 8 anos a conversarem e realizarem uma infinidade de investigações a partir de perguntas que podem ajudá-las a questionar o mundo. Você pode perguntar ou incentivá-las a:

- Imagina viver sem luz! Como seria?
- De onde vem a energia elétrica que usamos?
- O que são usinas hidrelétricas?
- Quais os impactos ambientais das usinas hidrelétricas?
- É possível produzir energia de outra forma para além das usinas hidrelétricas?

Brincando com a história

Nesse programa, a Andrea conversa sobre migrantes e refugiados. Que tal uma roda de conversas com as crianças sobre isso?

-  **• 0 a 3 Anos – Luz e Sombra:** levar os bebês para fora e brincar com a sombra dos objetos e deles próprios.
-  **• 4 e 5 Anos – Moinhos de vento:** construir com as crianças uma representação de turbinas eólicas com palitos de sorvete e papel colorido, ou construir cataventos. Depois dos moinhos prontos, vá com as crianças para fora e observe o movimento das pás com o vento. Refletir sobre como é produzida energia a partir do vento.
-  **• 6 a 8 Anos – Formas de energia:** inventar formas limpas e sustentáveis de gerar energia. Deixar que as crianças proponham livremente.

Programa 34 - O Macaco e o Rabo

Link: 

<https://deixaqueeuconto.org.br/programa/o-macaco-e-o-rabo>

Direitos de Aprendizagem: Brincar, Expressar, Participar & Explorar

Campos de Experiência: Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação

Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações & Corpos, Gestos e Movimentos



No programa de hoje, Andrea Soares e Leandro Medina vão contar a divertida história de um macaco que perdeu seu rabo e teve que correr atrás pra recuperar. Vamos conhecer algumas curiosidades sobre a formiga e passear pelo Amapá, um dos estados que fazem parte da Amazônia, e brincar de "Sai, Piaba". Tá bem divertido, vem!

Neste Programa você vai encontrar:

BNCC	História	Curiosidades do Amapá	Papagaio Formigas	Entrevista Saune e Ivamar	Dança Sai, Piaba	Personagens Arapapá
Direitos de Aprendizagem	Brincar Participar Explorar	Brincar Conhecer-se Expressar Explorar	Brincar Explorar	Brincar Expressar Participar	Brincar Participar Explorar	Brincar Conviver Participar Explorar
Campos de Experiência	<ul style="list-style-type: none">• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Traços, Sons, Cores e Formas• Corpos, Gestos e Movimentos	<ul style="list-style-type: none">• O eu, o outro e o nós• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação	<ul style="list-style-type: none">• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações• Corpos, Gestos e Movimentos	<ul style="list-style-type: none">• O eu, o outro e o nós• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Corpos, Gestos e Movimentos	<ul style="list-style-type: none">• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Corpos, Gestos e Movimentos	<ul style="list-style-type: none">• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações• Corpos, Gestos e Movimentos




História

Essa história, além de muito divertida, pode incentivar as crianças de 0 a 8 anos a conversarem e realizarem uma infinidade de investigações a partir de perguntas que podem ajudá-las a questionar o mundo. Você pode perguntar ou incentivá-las a:

- O macaco teve que procurar diferentes objetos para trocar pelo seu rabo. O que você pediria ao macaco se tivesse com o rabo dele?
- O que será que ajuda mais o planeta, comprar um brinquedo novo ou trocar com alguém?
- Será que a escolha de comprar um brinquedo pode afetar o meio ambiente no futuro?
- Você já pensou sobre quais materiais são utilizados na fabricação dos seus brinquedos?

Brincando com a história

Formigas - Nesse programa, o Leandro e a Andrea conversam sobre a formiga, inseto sobre o qual as crianças têm muita curiosidade! Que tal atividades que promovam investigações sobre as formigas, hem!

-  **0 a 3 Anos – Materiais recicláveis divertidos:** separar alguns materiais recicláveis que sejam interessantes para que os bebês explorem suas texturas, pesos e formas. Higienize-os e brinquem!
-  **4 e 5 Anos – Feira do Troca:** combinar com as crianças e com as famílias uma feira de troca de brinquedos.
-  **6 a 8 Anos – Amigo secreto sustentável:** organizar com as crianças e as famílias um amigo secreto em que as crianças ao invés de comprarem algo para seu amigo, devem confeccionar o presente que darão a partir de materiais recicláveis.

Programa 35 - Potypiã, a Menina Arco-Íris

Link: 

<https://deixaqueeuconto.org.br/programa/potyphia-menina-arco-iris>

Direitos de Aprendizagem: Brincar, Conhecer-se, Participar & Conviver

Campos de Experiência: Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação
Traços, Sons, Cores e Formas & Corpos, Gestos e Movimentos



No programa de hoje, Andrea Soares e Leandro Medina vão contar uma história indígena de como surgiu o primeiro arco-íris. No quadro bichos da amazônia, vamos falar do búfalo e conhecer a festa do Marambiré, que acontece num quilombo no meio da floresta. Ainda tem uma brincadeira bem legal, bora se divertir?

Neste Programa você vai encontrar:

BNCC	História	Curiosidades da Amazônia Marambiré	Papagaio Búfalo	Silêncio Cardeal da Amazônia	Brincadeira Marinheiros	Cores Amarelo
Direitos de Aprendizagem	Brincar Expressar Explorar	Brincar Conhecer-se Expressar	Brincar Conviver Explorar	Brincar Conviver Explorar	Brincar Conviver Participar	Brincar Expressar Participar Explorar
Campos de Experiência	<ul style="list-style-type: none">• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Traços, Sons, Cores e Formas• Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações	<ul style="list-style-type: none">• O eu, o outro e o nós• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Corpos, Gestos e Movimentos	<ul style="list-style-type: none">• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação	<ul style="list-style-type: none">• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Traços, Sons, Cores e Formas	<ul style="list-style-type: none">• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Corpos, Gestos e Movimentos	<ul style="list-style-type: none">• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Traços, Sons, Cores e Formas


História


Essa história, além de muito divertida, pode incentivar as crianças de 0 a 8 anos a conversarem e realizarem uma infinidade de investigações a partir de perguntas que podem ajudá-las a questionar o mundo. Você pode perguntar ou incentivá-las a:


- Você já viu um arco-íris? Saberá desenhar um?
- Que cores tem um arco-íris?
- Como o arco-íris é formado?
- Será que existe alguma relação entre o arco-íris e as mudanças climáticas?

Brincando com a história

Marinheiros – Brincadeira musicada pelo Leandro, com dança marinheiro! Quem sabe ser marinheiro? Quem sabe brincar dançando?

 **0 a 3 Anos – Arco-íris reciclável:** conversar sobre o arco-íris, suas cores e forma. Organizar objetos recicláveis limpos e seguros para que os bebês montem um cartaz criando um arco-íris.

 **4 e 5 Anos – Arco-íris:** fazer um experimento com água e criar um arco-íris.

 **6 a 8 Anos – Detetives do clima:** investigar como as mudanças climáticas podem afetar a frequência de fenômenos meteorológicos que criam as condições para a formação do arco-íris.

Direitos de Aprendizagem: Brincar, Conhecer-se & Explorar

Campos de Experiência: Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação

Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações & Corpos, Gestos e Movimentos



No programa de hoje, Andrea Soares e Leandro Medina vão contar uma história verdadeira de um menino chamado Chico, que ajudou a salvar a floresta. Vamos conhecer a borracha, produto da Amazônia, que vem de uma árvore chamada seringueira, e fazer um fantoche, um boneco feito de meia. Vem que vai ser divertido!

Neste Programa você vai encontrar:

BNCC	História	Entrevista Carta da Bisneta para Chico Mendes	Curiosidade Látex	Brincadeira Fazendo uma cobra com boneco de meia
Direitos de Aprendizagem	Brincar Conhecer-se Explorar	Brincar Expressar Participar	Brincar Conhecer-se Explorar	Brincar Expressar Participar Explorar
Campos de Experiência	<ul style="list-style-type: none"> • O eu, o outro e o nós • Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação • Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações 	<ul style="list-style-type: none"> • O eu, o outro e o nós • Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação • Traços, Sons, Cores e Formas 	<ul style="list-style-type: none"> • Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação • Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações 	<ul style="list-style-type: none"> • Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação • Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações • Corpos, Gestos e Movimentos

História

Essa história, além de muito divertida, pode incentivar as crianças de 0 a 8 anos a conversarem e realizarem uma infinidade de investigações a partir de perguntas que podem ajudá-las a questionar o mundo. Você pode perguntar ou incentivá-las a:

- Aprendeu algo que não sabia sobre a floresta?
- O que você conhece que é feito de látex ou borracha?
- É possível extrair o látex de forma sustentável?
- A extração do látex pode ser boa para as comunidades indígenas?
- As comunidades indígenas e os seringueiros podem usar o látex de forma sustentável para criar produtos tradicionais?

Brincando com a história

Cobra de meia-calça ou meia – Nesse programa, o Leandro e a Andrea explicam como fazer uma cobra usando meias... Pode ser meia-calça, aquelas que têm a trama bem fininha, pode ser uma meia que não use mais! Siga o passo a passo e faça uma língua e olhos pra colar na sua meia!



• **0 a 3 Anos – Carimbos de brinquedo:** separar os brinquedos de látex que você possui na sala e deixar que os bebês os explorem. Disponibilizar tintas e papel resistente para que os bebês pintem carimbando com os brinquedos ou os utilizando como pincéis.



• **4 e 5 Anos – Caça ao tesouro do látex:** esconder na área da sala de referência objetos de látex e relacionados a sua extração e produção e explicar para as crianças o que devem procurar. Após todos os objetos encontrados, conversar sobre a extração de látex e a preservação do conhecimento tradicional.



• **6 a 8 Anos – História coletiva:** conversar sobre a produção de borracha natural e sua importância para a sustentabilidade. Explicar os diferentes estágios da produção de borracha natural e propor que as crianças inventem um poema sobre a floresta e o látex.

Programa 37 - Makunaíma e o Baile dos Peixes

Link: 

<https://deixaqueeuconto.org.br/programa/makunaima-e-o-baile-dos-peixes>

Direitos de Aprendizagem: Brincar, Conhecer-se, Conviver & Explorar

Campos de Experiência: O eu, o outro e o nós

Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação & Corpos, Gestos e Movimentos



No programa de hoje, Andrea Soares e Leandro Medina vão contar a história de Makunaíma, um índio muito corajoso e valente. Vamos conhecer um pouco o estado de Roraima, que faz parte da região amazônica, e saber o que significa a palavra jururu. Ainda tem uma brincadeira bem legal!

Neste Programa você vai encontrar:

BNCC	História	Curiosidade Roraima	Palavras Tupi Jururu	Silêncio Canto do povo de Roraima	Brincadeira	Alimentação
Direitos de Aprendizagem	Brincar Conhecer-se Conviver	Brincar Conhecer-se Conviver Explorar	Brincar Conviver Explorar	Brincar Participar	Brincar Conhecer-se Expressar	Brincar Conhecer-se Conviver Explorar
Campos de Experiência	<ul style="list-style-type: none">• O eu, o outro e o nós• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Corpos, Gestos e Movimentos	<ul style="list-style-type: none">• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Corpos, Gestos e Movimentos	<ul style="list-style-type: none">• O eu, o outro e o nós• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação	<ul style="list-style-type: none">• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Traços, Sons, Cores e Formas• Corpos, Gestos e Movimentos	<ul style="list-style-type: none">• O eu, o outro e o nós• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação	<ul style="list-style-type: none">• O eu, o outro e o nós• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Corpos, Gestos e Movimentos

História

Essa história, além de muito divertida, pode incentivar as crianças de 0 a 8 anos a conversarem e realizarem uma infinidade de investigações a partir de perguntas que podem ajudá-las a questionar o mundo. Você pode perguntar ou incentivá-las a:

- Você acha que o estilo de vida de Makunaíma e sua aldeia são parecidos com o nosso?
- Quais as semelhanças e as diferenças entre o modo de viver de povos indígenas e pessoas na cidade?
- O que são estilos de vida saudáveis e sua relação com a sustentabilidade?
- A maneira como Makunaíma e seu pai pescaram era sustentável? Por quê?
- Como podemos garantir que haja peixes suficientes para as futuras gerações?

Brincando com a história

Imaginando – Sim, hoje é dia pra soltar a imaginação! Escute a música e imagine... Depois coloque no papel! No que você acredita? Será que peixes são amigos?



• 0 a 3 Anos – Exploração Sensorial de Alimentos Naturais: provar com os bebês diferentes tipos de vegetais



crus e cozidos, conversar sobre a importância de os consumirmos diariamente.



• 4 e 5 Anos – Peixes saudáveis: investigar com as crianças como os peixes vivem nos rios e o que pode afetar sua qualidade de vida.

• 6 a 8 Anos – Guia do estilo de vida saudável: conversar com as crianças sobre estilos de vida saudáveis e como estão atrelados à sustentabilidade e à sua importância para o bem-estar individual e do planeta Terra. Pensar juntos sobre atitudes que representam esse estilo de vida e montar um guia.

Programa 38 - Potyra e o Beija-Flor

Link: 

<https://deixaqueeuconto.org.br/programa/potyra-e-o-beija-flor>

Direitos de Aprendizagem: Brincar, Expressar & Participar

Campos de Experiência: O eu, o outro e o nós

Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação, Traços, Sons, Cores e Formas & Corpos, Gestos e Movimentos



No programa de hoje, Andrea Soares e Leandro Medina vão contar a história de uma índia chamada Potyra e de como surgiu o pássaro beija-flor. Vamos conhecer a Festa do Divino Espírito Santo, que existe na Amazônia, saber um pouco sobre o gato maracajá e brincar com a cor azul. Bora?

Neste Programa você vai encontrar:

BNCC	História	Curiosidade Festa do Divino	Desenho	Vinheta Papagaio	Cores	Brincadeira Gato
Direitos de Aprendizagem	Brincar Conviver Explorar	Brincar Conhecer-se Conviver Participar	Brincar Conhecer-se Expressar Participar	Brincar Expressar Participar	Brincar Expressar Participar	Brincar Conhecer-se
Campos de Experiência	<ul style="list-style-type: none">• O eu, o outro e o nós• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Traços, Sons, Cores e Formas• Corpos, Gestos e Movimentos	<ul style="list-style-type: none">• O eu, o outro e o nós• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Corpos, Gestos e Movimentos	<ul style="list-style-type: none">• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Traços, Sons, Cores e Formas• Corpos, Gestos e Movimentos	<ul style="list-style-type: none">• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Corpos, Gestos e Movimentos	<ul style="list-style-type: none">• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Traços, Sons, Cores e Formas• Corpos, Gestos e Movimentos	<ul style="list-style-type: none">• O eu, o outro e o nós• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Corpos, Gestos e Movimentos




História

Essa história, além de muito divertida, pode incentivar as crianças de 0 a 8 anos a conversarem e realizarem uma infinidade de investigações a partir de perguntas que podem ajudá-las a questionar o mundo. Você pode perguntar ou incentivá-las a:

- Potyra ao invés de apanhar flores, resolveu plantá-las. Como a ação de plantar pode contribuir com o meio ambiente?
- Você sabia que grandes plantações de grãos e outros alimentos emitem gases que contribuem com o efeito estufa? Como esses gases são produzidos? Que gases são esses?
- O que seria preciso fazer para reduzir a quantidade de gases de efeito estufa emitidos em grandes plantações?

Brincando com a história

Gato – Leandro canta uma música sobre gatos que vai te ajudar a dançar como gato. Vamos tentar?

-  **0 a 3 Anos – Jardim sustentável:** plantar com os bebês um pequeno jardim na instituição educativa. Você pode pedir que as famílias doem plantas de seus quintais.
-  **4 e 5 Anos – Composteira:** construir uma composteira com as crianças.
-  **6 a 8 Anos – Bingo da agricultura sustentável:** criar cartelas de bingo com algumas palavras relacionadas à agricultura sustentável e conversar com as crianças a respeito do que cada uma das palavras significa.

Programa 39 - A Castanheira Encantada

Link: 

<https://deixaqueeuconto.org.br/programa/castanheira-encantada>

Direitos de Aprendizagem: Brincar, Expressar & Participar

Campos de Experiência: Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação

Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações & Corpos, Gestos e Movimentos



No programa de hoje, Andrea Soares e Leandro Medina vão contar a história de dois meninos que foram visitar a casa de um tio na Ilha de Marajó, onde aconteceram coisas incríveis. Vamos conhecer a castanha do Brasil, um dos frutos típicos da Amazônia, vamos ouvir uma tempestade da floresta e brincar de construir um telefone com copos de plástico. Ah, ainda tem o arapapá, o passarinho mais curioso da floresta.

Neste Programa você vai encontrar:

BNCC	História	Curiosidade Alimentos da Floresta	Silêncio Temporal na Amazônia	Brincadeira Telefone de iogurte	Personagens Arapapá
Direitos de Aprendizagem	Brincar Expressar Conviver	Brincar Expressar Participar	Brincar Participar Explorar	Brincar Expressar Participar	Brincar Conviver Participar
Campos de Experiência	<ul style="list-style-type: none">• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações• Corpos, Gestos e Movimentos	<ul style="list-style-type: none">• O eu, o outro e o nós• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações• Corpos, Gestos e Movimentos	<ul style="list-style-type: none">• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Traços, Sons, Cores e Formas• Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações	<ul style="list-style-type: none">• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Traços, Sons, Cores e Formas• Corpos, Gestos e Movimentos	<ul style="list-style-type: none">• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações• Corpos, Gestos e Movimentos

História

Essa história, além de muito divertida, pode incentivar as crianças de 0 a 8 anos a conversarem e realizarem uma infinidade de investigações a partir de perguntas que podem ajudá-las a questionar o mundo. Você pode perguntar ou incentivá-las a:

- Quais os impactos das queimadas desordenadas sobre o meio ambiente?
- As queimadas podem comprometer os recursos naturais de uma localidade?
- As queimadas podem afetar a vida de populações que moram perto de florestas? Como?
- É possível prevenir as queimadas?

Brincando com a história

Telefone de iogurte – Que tal construir um telefone de iogurte? A Andrea fala passo a passo como fazer um.



0 a 3 Anos – Contato com a natureza: visitar com os bebês uma área com árvores para que tenham contato com a natureza. Deixar que explorem o espaço e brinquem livremente.



4 e 5 Anos – Jogo de tabuleiro: criar com as crianças um jogo de tabuleiro que envolva as ideias de prevenção das queimadas, reflorestamento, combate aos incêndios na floresta, economia de água e demais temas relacionados.



6 a 8 Anos – Jornal da Floresta: escrever com as crianças uma notícia para o jornal da TV local sobre a prevenção de queimadas. Depois, monte o cenário e grave um vídeo da notícia. Enquanto duas crianças estão na bancada do jornal, as demais podem atuar na produção.

Programa 40 - O Macaco Sabichão e a Onça Egoísta

Link: 

<https://deixaqueeuconto.org.br/programa/o-macaco-sabichao-e-onca-egoista>

Direitos de Aprendizagem: Brincar, Participar & Explorar

Campos de Experiência: Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação

Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações & Corpos, Gestos e Movimentos



No programa de hoje, Andrea Soares e Leandro Medina vão contar a história de um macaco esperto que conseguiu escapar de uma onça muito egoísta, vamos dar um passeio pelo estado do Tocantins e ouvir o canto da siriema, pássaro do cerrado amazônico. Ainda tem uma adivinha e uma brincadeira bem bacana, bora brincar?

Neste Programa você vai encontrar:

BNCC	História	Curiosidade Festa do Divino	Desenho	Vinheta Papagaio	Cores	Brincadeira Gato
Direitos de Aprendizagem	Brincar Expressar Participar Explorar	Brincar Expressar	Brincar Expressar Participar	Brincar Expressar Participar	Brincar Expressar Explorar	Brincar Participar Explorar
Campos de Experiência	<ul style="list-style-type: none">• O eu, o outro e o nós• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações• Corpos, Gestos e Movimentos	<ul style="list-style-type: none">• O eu, o outro e o nós• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações	<ul style="list-style-type: none">• O eu, o outro e o nós• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação	<ul style="list-style-type: none">• O eu, o outro e o nós• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação	<ul style="list-style-type: none">• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Corpos, Gestos e Movimentos	<ul style="list-style-type: none">• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações• Corpos, Gestos e Movimentos

História

Essa história, além de muito divertida, pode incentivar as crianças de 0 a 8 anos a conversarem e realizarem uma infinidade de investigações a partir de perguntas que podem ajudá-las a questionar o mundo. Você pode perguntar ou incentivá-las a:

- Você sabia que os rios são fontes de água potável preciosas?
- De onde mais vem a água potável que bebemos?
- O que significa água potável?
- É possível reciclar a água?

Brincando com a história

Desafio do limão – A brincadeira é um desafio que exige equilíbrio, ritmo e sorte!



0 a 3 Anos – Em busca da água limpa: espalhar pela sala objetos relacionados à água limpa e fazer uma trilha com os bebês encontrando cada um deles enquanto refletem sobre sua relação com a água. Os materiais da trilha podem ser um copo com água limpa, uma imagem de torneira, uma lixeira etc.



4 e 5 Anos – Roda de debate: conversar com as crianças sobre a importância da preservação dos rios, dos lençóis freáticos e das nascentes. Levantar estratégias para manter esses lugares limpos e preservados.



6 a 8 Anos – Carta ao Planeta Água: elaborar com a turma uma carta destinada ao planeta Terra sobre suas preocupações e ideias sobre a importância da preservação da água potável e de suas fontes.

Programa 41 - A Aldeia que Ficava nas Nuvens

Link: 

<https://deixaqueeuconto.org.br/programa/aldeia-que-ficava-nas-nuvens>

Direitos de Aprendizagem: Brincar, Conhecer-se, Expressar & Explorar

Campos de Experiência: Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação

Espaços, Tempos, Quantidades, Relações & Transformações, Corpos, Gestos e Movimentos



No programa de hoje, Andrea Soares e Leandro Medina vão contar a história muito curiosa de uma aldeia que ficava nas nuvens. Vamos conhecer o Marabaixo, brincadeira popular de Macapá, e saber sobre os macacos que vivem na Amazônia. Ainda tem o arapapá, o passarinho mais curioso da floresta.

Neste Programa você vai encontrar:

BNCC	História	Brincadeira Nuvens	Curiosidade Amapá Marabaixo	Papagaio Os macacos da Amazônia	Personagens Arapapá
Direitos de Aprendizagem	Brincar Expressar Participar Explorar	Brincar Conhecer-se Expressar Participar Explorar	Brincar Expressar	Brincar Expressar Participar	Brincar Expressar Explorar
Campos de Experiência	<ul style="list-style-type: none">• O eu, o outro e o nós• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações• Corpos, Gestos e Movimentos	<ul style="list-style-type: none">• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Traços, Sons, Cores e Formas• Corpos, Gestos e Movimentos	<ul style="list-style-type: none">• O eu, o outro e o nós• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações	<ul style="list-style-type: none">• O eu, o outro e o nós• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação	<ul style="list-style-type: none">• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Corpos, Gestos e Movimentos




História

Essa história, além de muito divertida, pode incentivar as crianças de 0 a 8 anos a conversarem e realizarem uma infinidade de investigações a partir de perguntas que podem ajudá-las a questionar o mundo. Você pode perguntar ou incentivá-las a:

- Os indígenas, moradores da aldeia nas nuvens, não conseguiam plantar em nuvens. Será que é possível plantar em outro lugar que não seja a terra?
- O que você sabe sobre hidroponia?
- O que são alimentos orgânicos e como são produzidos?
- Qual a relação entre alimentos orgânicos e sustentabilidade?

Brincando com a história

Nesse episódio, a Andrea Soares conversa sobre uma brincadeira bem legal, a de observar as nuvens... Você já brincou?

-  **0 a 3 Anos – Pisando nas nuvens:** colar em um papel pardo vários algodões bem juntinhos. Orientar para que as crianças andem de olhos fechados e sintam as nuvens nos pés. Será que nuvem é algodão?
-  **4 e 5 Anos – Visita à feira:** organizar uma visita à feira para observar as barracas e conversar com agricultores.
-  **6 a 8 Anos – Entrevista:** preparar algumas perguntas sobre agrotóxicos e cultivo orgânico para entrevistar um agricultor local ou alguém da família das crianças que já tenha trabalhado com plantação.

Programa 42 - A Lenda do Rei Dom Sebastião

Link: 

<https://deixaqueeuconto.org.br/programa/lenda-do-rei-dom-sebastiao>

Direitos de Aprendizagem: Brincar, Conhecer-se, Expressar & Explorar

Campos de Experiência: Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação

Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações & Corpos, Gestos e Movimentos



No programa de hoje, Andrea Soares e Leandro Medina vão contar a incrível história de um rei português que aparece numa ilha, virado em touro. Vamos conhecer o estado do Maranhão, que faz parte da Amazônia Legal, e saber um pouco mais sobre o guará, o pássaro das penas vermelhas. Ainda vamos brincar com o cacuriá do massariquinho, então vem logo, que tá bom demais!

Neste Programa você vai encontrar:

BNCC	História	Curiosidades Maranhão	Papagaio Pássaro Guará	Brincadeira Cacuriá
Direitos de Aprendizagem	Brincar Expressar Explorar	Brincar Conhecer-se Conviver Participar	Brincar Explorar	Brincar Conhecer-se Expressar Participar
Campos de Experiência	<ul style="list-style-type: none">• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações	<ul style="list-style-type: none">• O eu, o outro e o nós• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação	<ul style="list-style-type: none">• O eu, o outro e o nós• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Traços, Sons, Cores e Formas	<ul style="list-style-type: none">• O eu, o outro e o nós• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Traços, Sons, Cores e Formas• Corpos, Gestos e Movimentos




História

Essa história, além de muito divertida, pode incentivar as crianças de 0 a 8 anos a conversarem e realizarem uma infinidade de investigações a partir de perguntas que podem ajudá-las a questionar o mundo. Você pode perguntar ou incentivá-las a:

- Por que é importante tratarmos todas as pessoas com respeito e gentileza, independentemente de como elas são diferentes de nós?
- Qual a relação entre proteção e respeito da vida humana e sustentabilidade?
- É possível ter um mundo mais justo e equitativo sem o respeito à diversidade de credos, a culturas e ao estilo de vida?

Brincando com a história

Nesse programa, temos neste quadro curiosidades sobre o Maranhão, e a partir dele podemos propor muitas atividades!

-  **0 a 3 Anos – Abraço coletivo:** propor que os bebês se abracem e façam carinho nos colegas.
-  **4 e 5 Anos – Árvore do respeito:** conversar com as crianças sobre a necessidade de respeitarmos a todos independentemente de quão diferentes são de nós. Pensar em atitudes gentis e educadas para serem escritas em pedaços de papel recortados em formato de folha e, junto com as crianças, desenhar uma grande árvore para colarem suas folhas.
-  **6 a 8 Anos – Compromisso pela sustentabilidade:** após refletir com a turma, escrevam juntos um compromisso pela sustentabilidade abordando a importância do respeito à vida sem discriminação e de sustentabilidade.

Programa 43 - Kene Kuin, o Desenho Verdadeiro

Link: 

<https://deixaqueeuconto.org.br/programa/kene-kuin-o-desenho-verdadeiro>

Direitos de Aprendizagem: Brincar, Conhecer-se, Conviver & Participar

Campos de Experiência: O eu, o outro e o nós

Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação & Traços, Sons, Cores e Formas & Corpos, Gestos e Movimentos



No programa de hoje, Andrea Soares e Leandro Medina vão contar a incrível história da Índia que aprendeu a tecer com uma cobra. Vamos conhecer um pouco o Acre, um dos estados da região amazônica, e fazer silêncio para ouvir uma ave chamada pássaro-boi. Ainda tem uma brincadeira bem divertida. Vem, maninha, que vai ser bem legal!

Neste Programa você vai encontrar:

BNCC	História	Curiosidade Acre	Silêncio Pássaro Mau	Brincadeira Teatro dos Bichos	Floresta Viva
Direitos de Aprendizagem	Brincar Expressar Explorar	Brincar Conhecer-se Conviver	Brincar Conhecer-se Participar	Brincar Conhecer-se Expressar Participar	Brincar Conhecer-se Conviver Participar
Campos de Experiência	<ul style="list-style-type: none">• O eu, o outro e o nós• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Corpos, Gestos e Movimentos	<ul style="list-style-type: none">• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações• Corpos, Gestos e Movimentos	<ul style="list-style-type: none">• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Traços, Sons, Cores e Formas• Corpos, Gestos e Movimentos	<ul style="list-style-type: none">• O eu, o outro e o nós• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Corpos, Gestos e Movimentos	<ul style="list-style-type: none">• O eu, o outro e o nós• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Traços, Sons, Cores e Formas

História

Essa história, além de muito divertida, pode incentivar as crianças de 0 a 8 anos a conversarem e realizarem uma infinidade de investigações a partir de perguntas que podem ajudá-las a questionar o mundo. Você pode perguntar ou incentivá-las a:

- Você sabe o que é tecer?
- Como a tecelagem manual pode ajudar a proteger o meio ambiente e os recursos naturais?
- Quais seriam os materiais que Seriane usava para tecer?
- Por que a tecelagem pode ser uma técnica importante para uma comunidade indígena?

Brincando com a história

Teatro dos bichos - Escolher uma história sobre bichos pra teatralizar! Pode ser uma excelente atividade!



- **0 a 3 Anos – Exploração sensorial de tecidos naturais:** disponibilizar para os bebês uma variedade de tecidos naturais, como algodão, linho e lã. Deixar que sintam sua textura, seu toque, seu cheiro.



- **4 e 5 Anos – Macramê:** organizar suporte de galhos coletados pela própria turma e barbantes para que cada criança confeccione um pequeno painel de macramê.



- **6 a 8 Anos – Aprender a tecer:** propor que as crianças pesquisem com suas famílias técnicas simples de tecelagem para que tenham diferentes oficinas e confeccionem produtos tecidos manualmente.

Programa 44 - Pele Velha, Pele de Cobra

Link: 

<https://deixaqueeuconto.org.br/programa/pele-velha-pele-de-cobra>

Direitos de Aprendizagem: Brincar, Conhecer-se, Expressar & Conviver

Campos de Experiência: O eu, o outro e o nós

Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação & Traços, Sons, Cores e Formas & Corpos, Gestos e Movimentos



FAIXA ETÁRIA
0 A 8 ANOS

No programa de hoje, vamos contar uma história bem curiosa de uma velha que tinha 200 anos e viveu na aldeia nhambiquara, e conhecer um dos bichos mais misteriosos da floresta, as cobras. Vamos saber o significado das palavras pamonha e capoeira, que são palavras tupi. Tem também uma brincadeira com bolhas de sabão, mas corre que a história já está chegando...

Neste Programa você vai encontrar:

BNCC	História	Papagaio Cobras da Amazônia	Personagens Arapapá	Palavra Tupi	Floresta Viva Curiosidades Medicina e plantas da floresta	Brincadeira Bolha de Sabão
Direitos de Aprendizagem	Brincar Conhecer-se Participar	Brincar Conhecer-se Expressar Participar	Brincar Expressar Participar	Brincar Conhecer-se Conviver	Brincar Conhecer Conviver	Brincar Conhecer-se Expressar Participar
Campos de Experiência	<ul style="list-style-type: none">• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Traços, Sons, Cores e Formas• Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações• Corpos, Gestos e Movimentos	<ul style="list-style-type: none">• O eu, o outro e o nós• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações	<ul style="list-style-type: none">• O eu, o outro e o nós• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação	<ul style="list-style-type: none">• O eu, o outro e o nós• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação	<ul style="list-style-type: none">• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Corpos, Gestos e Movimentos	<ul style="list-style-type: none">• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações• Corpos, Gestos e Movimentos

História

Essa história, além de muito divertida, pode incentivar as crianças de 0 a 8 anos a conversarem e realizarem uma infinidade de investigações a partir de perguntas que podem ajudá-las a questionar o mundo. Você pode perguntar ou incentivá-las a:

- O mundo está vivo há muitos milhares de anos, você sabe quantos?
- A natureza que está espalhada por todo o mundo tem diminuído, mas ela ainda não acabou. Como podemos mantê-la viva?
- Por que é importante que a natureza nunca morra?
- Qual a relação entre a perenidade da natureza e a sustentabilidade?

Brincando com a história

Plantas medicinais – Neste programa, no quadro Floresta Viva, Andrea e Leandro falam de muitas plantas que são utilizadas de forma medicinal. Será que as crianças conhecem essas plantas?



• 0 a 3 Anos – Caixa de Descobertas Sustentáveis: preparar uma caixa com materiais naturais e recicláveis e deixar que os bebês explorem suas texturas, pesos e formas. Conversar sobre a origem de cada material.



• 4 e 5 Anos – Mural da Natureza Viva: criar um mural com toda a turma que represente a diversidade e a beleza da natureza. Depois, conversar sobre a importância de protegê-la e preservá-la.



• 6 a 8 Anos – Defensor da Natureza: criar com cada criança um herói da natureza que terá superpoderes para protegê-la.

Programa 45 - Irakissu, o Menino Semente

Link: 

<https://deixaqueeuconto.org.br/programa/irakissu-o-menino-semente>

Direitos de Aprendizagem: Brincar, Conhecer-se & Explorar

Campos de Experiência: Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação

Traços, Sons, Cores e Formas, Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações & Corpos, Gestos e Movimentos



No programa de hoje, Andrea Soares e Leandro Medina vão contar uma história antiga do povo Nhambiquara, de um menino que virou semente. Vamos conhecer o manguezal, uma das naturezas da Amazônia, e falar sobre a cor violeta. Ainda tem uma entrevista especial com a Valentina, de 4 anos, ouvinte do nosso podcast. Vem, que ainda tem uma brincadeira com as formas do corpo humano.

Neste Programa você vai encontrar:

BNCC	História	Curiosidade Manguezais	Cores Violeta	Entrevista Valentina	Brincadeira Desenhando o próprio corpo
Direitos de Aprendizagem	Brincar Conhecer-se Explorar	Brincar Conhecer-se Explorar	Brincar Expressar Participar	Brincar Conviver Participar	Brincar Conhecer-se Participar Explorar
Campos de Experiência	<ul style="list-style-type: none">• O eu, o outro e o nós• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Traços, Sons, Cores e Formas• Corpos, Gestos e Movimentos	<ul style="list-style-type: none">• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Traços, Sons, Cores e Formas• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Corpos, Gestos e Movimentos	<ul style="list-style-type: none">• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Traços, Sons, Cores e Formas• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação	<ul style="list-style-type: none">• O eu, o outro e o nós• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Corpos, Gestos e Movimentos	<ul style="list-style-type: none">• O eu, o outro e o nós• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Traços, Sons, Cores e Formas• Corpos, Gestos e Movimentos

História


Essa história, além de muito divertida, pode incentivar as crianças de 0 a 8 anos a conversarem e realizarem uma infinidade de investigações a partir de perguntas que podem ajudá-las a questionar o mundo. Você pode perguntar ou incentivá-las a:


- Por que Irakissu e seu pai estavam caçando?
- A caça de comunidades indígenas para alimentar seu povo é predatória?
- Como a caça pode afetar os animais e o meio ambiente?
- Você já ouviu falar em contrabando de animais silvestres?


Brincando com a história

Desenhando o próprio corpo com formas geométricas

- É uma brincadeira bem legal! Dá pra fazer de diversas formas...

 **0 a 3 Anos – Enciclopédia de animais:** conversar com os bebês sobre a vida selvagem e apresentar animais silvestres exóticos. Buscar informações sobre seus sons que fazem e imitá-los.

 **4 e 5 Anos – Mapa da região:** observar com as crianças um mapa da região que indique os animais silvestres nativos.

 **6 a 8 Anos – Animais em extinção:** pesquisar com as crianças uma lista de animais em extinção e conversar a respeito das causas dessa extinção.

Programa 46 - E Assim Surgiu o Papagaio

Link: 

<https://deixaqueeuconto.org.br/programa/e-assim-surgiu-o-papagaio>

Direitos de Aprendizagem: Brincar, Conhecer-se, Participar & Explorar

Campos de Experiência: Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação
Traços, Sons, Cores e Formas & Corpos, Gestos e Movimentos



No programa de hoje, Andrea Soares e Leandro Medina vão contar a história de um menino que era muito guloso e que se transformou num papagaio. Vamos conhecer dois mamíferos que vivem nas florestas, o quati e a cutia, e ouvir o canto dos papagaios e saber sobre as sementes comestíveis da Amazônia. Ah, ainda tem a brincadeira do Peixe Piá, então, vem que vai ser demais!

Neste Programa você vai encontrar:

BNCC	História	Papagaio Quati e Cutia	Silêncio Papagaios	Floresta Viva Sementes Oleogenosas	Brincadeira Peixe Piá
Direitos de Aprendizagem	Brincar Expressar Participar Explorar	Brincar Explorar	Brincar Conhecer-se Participar	Brincar Conhecer-se Participar Explorar	Brincar Expressar Participar Explorar
Campos de Experiência	<ul style="list-style-type: none">• O eu, o outro e o nós• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações• Corpos, Gestos e Movimentos	<ul style="list-style-type: none">• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações• Corpos, Gestos e Movimentos	<ul style="list-style-type: none">• O eu, o outro e o nós• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Traços, Sons, Cores e Formas• Corpos, Gestos e Movimentos	<ul style="list-style-type: none">• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Corpos, Gestos e Movimentos	<ul style="list-style-type: none">• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Corpos, Gestos e Movimentos


História


Essa história, além de muito divertida, pode incentivar as crianças de 0 a 8 anos a conversarem e realizarem uma infinidade de investigações a partir de perguntas que podem ajudá-las a questionar o mundo. Você pode perguntar ou incentivá-las a:


- Você sabia que comer demais pode causar problemas de saúde? Quais seriam esses problemas?
- Na aldeia, os alimentos são produzidos de forma harmônica com a natureza. Mas, e na cidade? De onde vem os alimentos que compramos no supermercado?
- Como é produzida a carne que comemos?
- Quais são as consequências da produção em larga escala de alimentos para a natureza

Brincando com a história

Peixe Piá - O cacuriá é um dos ritmos da Amazônia. Leandro e Andrea cantam e ensinam a dançar o Peixe Piá, vamos juntos?

 **0 a 3 Anos – Brincadeira de faz de conta:** brincar com os bebês de plantar e colher de maneira respeitosa à natureza.

 **4 e 5 Anos – Investigação da produção da carne vermelha:** investigar com as crianças de onde vem, como é produzida a carne que comemos e como essa produção afeta a natureza.

 **6 a 8 Anos – Quiz da alimentação equilibrada e sustentável:** preparar várias perguntas sobre a alimentação das crianças e sobre o tema da alimentação equilibrada e sustentável. Anotar as respostas e discutir com a turma.

Programa 47 - Wazaká, a Árvore de Todas as Frutas

Link: 

<https://deixaqueeuconto.org.br/programa/wazaka-arvore-de-todas-frutas>

Direitos de Aprendizagem: Brincar, Participar & Explorar

Campos de Experiência: Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação

Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações & Corpos, Gestos e Movimentos



FAIXA ETÁRIA
0 A 8 ANOS

No programa de hoje, vamos contar a história de Makunaíma, um jovem índio que tinha poderes mágicos, que veio lá dos povos wapixanas, de Roraima. Vamos conhecer um pouco sobre as abelhas, um dos insetos mais importantes que existe na natureza e vocês vão descobrir o porque. Vamos falar das frutas que tem na amazônia e aprender a construir o brinquedo bilboquê, então vem que vai ser demais.

Neste Programa você vai encontrar:

BNCC	História	Papagaio Abelhas	Brincadeira Bilboquê	Floresta Viva Frutas da Amazônia
Direitos de Aprendizagem	Brincar Expressar Explorar	Brincar Explorar	Brincar Participar Explorar	Brincar Participar Explorar
Campos de Experiência	<ul style="list-style-type: none">• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações	<ul style="list-style-type: none">• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações	<ul style="list-style-type: none">• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Traços, Sons, Cores e Formas• Corpos, Gestos e Movimentos	<ul style="list-style-type: none">• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Traços, Sons, Cores e Formas• Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações• Corpos, Gestos e Movimentos

História

Essa história, além de muito divertida, pode incentivar as crianças de 0 a 8 anos a conversarem e realizarem uma infinidade de investigações a partir de perguntas que podem ajudá-las a questionar o mundo. Você pode perguntar ou incentivá-las a:

- Você consegue imaginar uma árvore com todas as frutas do mundo?
- Onde as cascas das frutas da árvore Wazaká eram jogadas?
- Será que na floresta existe lixeira?
- Será que restos de frutas, cascas de frutas, galhos caídos, cocô de bicho, bicho morto são considerados como lixo na floresta?

Brincando com a história

Bilboquê - O bilboquê é um brinquedo antigo, da cultura popular! Consiste em uma esfera de madeira, com um orifício central, presa por uma corda numa espécie de suporte. Através do movimento das mãos, essa bola deve ser encaixada no suporte. Leandro ensina as crianças a fazerem os brinquedos. Vamos lá?



• 0 a 3 Anos – Animais e reflorestamento: providenciar algumas sementes e animais de brinquedo para dramatizar com os bebês. Como eles podem contribuir com o plantio de árvores?



• 4 e 5 Anos – Experiência de decomposição: organizar uma experiência sobre o processo natural de decomposição de uma fruta. Você pode utilizar uma caixa transparente para facilitar a observação e evitar que o odor se espalhe pela sala. Acompanhar e registrar o que acontece com a fruta.



• 6 a 8 Anos – Pesquisa formas de decomposição e sua utilidade: as crianças podem realizar uma pesquisa e apresentar para a turma qual a importância da decomposição de elementos naturais para a preservação do meio ambiente.

Programa 48 - A Grande Viagem de Breché, a Borboleta

Link: 

<https://deixaqueeuconto.org.br/programa/grande-viagem-de-breche-borboleta>

Direitos de Aprendizagem: Brincar, Conviver & Explorar

Campos de Experiência: Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação

Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações & Corpos, Gestos e Movimentos



No programa de hoje, vamos falar de um país chamado Haiti, uma ilha no meio da América Central. Vamos contar uma história que se ouve muito por lá, que é de uma borboleta corajosa que fez uma longa viagem para descobrir uma vida nova. E já que vamos falar das borboletas, que tal conhecer um pouco mais sobre elas? Vai ser bem divertido, vem!

Neste Programa você vai encontrar:

BNCC	História	Papagaio Borboletas da Amazônia	Curiosidades da Amazônia Haitianos	Brincadeira Bole-Bole 5 Marias
Direitos de Aprendizagem	Brincar Conhecer-se Conviver	Brincar Explorar	Brincar Conhecer-se Conviver	Brincar Expressar Participar
Campos de Experiência	<ul style="list-style-type: none">• O eu, o outro e o nós• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Traços, Sons, Cores e Formas	<ul style="list-style-type: none">• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações	<ul style="list-style-type: none">• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Traços, Sons, Cores e Formas• Corpos, Gestos e Movimentos	<ul style="list-style-type: none">• Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação• Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações• Corpos, Gestos e Movimentos




História

Essa história, além de muito divertida, pode incentivar as crianças de 0 a 8 anos a conversarem e realizarem uma infinidade de investigações a partir de perguntas que podem ajudá-las a questionar o mundo. Você pode perguntar ou incentivá-las a:

- Como é o ciclo de vida da borboleta?
- Por quanto tempo que uma borboleta consegue voar sem parar?
- Qual a importância da borboleta para o meio ambiente?
- Você sabia que o declínio das populações de borboletas pode ser um sinal de problemas com a natureza?

Brincando com a história

Bole-Bole ou 5 Marias - Essa história, além de muito divertida, pode incentivar as crianças de 0 a 8 anos a conversarem e realizarem uma infinidade de investigações a partir de perguntas que podem ajudá-las a questionar o mundo. Você pode perguntar ou incentivá-las a:

-  **0 a 3 Anos – Observadores de borboleta:** sair da sala com os bebês para caçar borboletas!
-  **4 e 5 Anos – Fotografando borboletas:** pedir o apoio das famílias para que as crianças fotografem borboletas em contextos naturais.
-  **6 a 8 Anos – Dança das borboletas:** dançar ao ritmo da música de Breché e fingir polinizar flores.

Palavras de quem contou

Leandro Medina



Sou **Leandro Medina**, artista cênico, educador, poeta, compositor e alquimista. Natural de Belém (PA) e residente em São Paulo desde 1993. Pesquiso a Cultura Tradicional Brasileira, em especial, o capítulo “Brincar”, e realizo curso de formação de professores desde 2001.

No ano de 2020, recebi o convite, que o chamo de presente, de voltar à Amazônia, por meio do podcast **Deixa que eu Conto**, e revisitar minha curiosidade de criança – de quando me deparava com as descobertas maravilhosas sobre a fauna e a flora da imensa floresta.

Foi uma experiência amorosa, vista pela janela da educação, contemplando a oportunidade de ressaltar não somente a importância dos biomas, mas também a valorização das diversas culturas dos povos indígenas, ribeirinhos e quilombolas.

Pesquisamos narrativas contadas pelos povos originários, trouxemos brincadeiras populares enraizadas na região e muitas curiosidades fantásticas para os ouvidos das crianças que nos escutariam.

O Deixa que eu Conto: Vozes da Natureza – Amazônia, maravilhosa iniciativa do UNICEF, feita a partir de uma receita carinhosa de respeito e afeto, está disponível a todos e todas, como um delicioso bolo, pronto para ser dividido, trazendo o sabor da descoberta de nossas origens, de nossas palavras e, principalmente, de nossos costumes. ■

Andrea Soares



Eu sou **Andrea Soares** e, na estrada da vida, tenho muitos fazeres: artista cênica, pesquisadora das Culturas Tradicionais Brasileiras, narradora de histórias, educadora somática, através da Eutonia, e fundadora e diretora do Núcleo Pé de Zamba de Pesquisa Cênica. Leciono Danças Brasileiras na

Escola Superior de Artes Célia Helena, no espaço Ilumiara – Ser e Conhecer, e em diversas instituições, onde também atuo como curadora de cursos e de eventos ligados a Cultura Tradicional Brasileira e ao corpo consciente.

Cocriar o **Deixa que eu Conto: Vozes da Natureza – Amazônia** foi uma experiência ímpar! Primeiro, porque me dei conta de que a região amazônica tem muito mais a descobrir do que eu imaginava, e rendeu um maravilhoso trabalho de pesquisa que, junto ao Leandro Medina, trouxe uma proposta de criação na qual a diversidade dos povos, suas culturas, suas crenças, suas festas e seus modos de viver pudessem ser revelados a todas as pessoas que acessassem aos programas, em especial, as crianças. Para mim, isso é o que faz o programa tão importante para elas, suas famílias e, fundamentalmente, suas professoras e professores.

Cada episódio do **Deixa que eu Conto: Vozes da Natureza – Amazônia** foi carinhosamente pensado para reforçar, entre as crianças da região amazônica, aspectos de suas culturas, trazendo-lhes a noção de pertencimento; e entre as crianças do Brasil, um olhar mais amplo do que é ser brasileiro. Isso porque, na vastidão territorial e na pluralidade cultural brasileira, a realidade é que muito pouco se sabe sobre o Brasil, mesmo dentro da própria região onde se vive. Essa é uma questão estrutural que vem se modificando, mas que depende da ação de muitos agentes, desde o poder público até a atitudes em sala de aula, passando pelas formações de professoras e professores. Se o conhecimento sobre essas múltiplas realidades de Brasil não chega em quem educa, como apresentar para as crianças um pouco de suas próprias realidades?

As narrativas de histórias inspiradas nas realidades indígenas, ribeirinhas, quilombolas e outras populações tradicionais da Amazônia Legal, bem como suas brincadeiras, mu-

sicalidade e corporalidade, metodologicamente pensadas para serem acessadas pela audição, teceram uma rede de afetos e de descobertas que apoiam os professores e as professoras em múltiplas possibilidades de trocas e estímulos para as crianças, seja em atividades presenciais, seja à distância, instigando, desse modo, a imaginação e propondo um leque de possibilidades para a aprendizagem totalmente pensadas dentro dos parâmetros da BNCC, com muita criatividade e diversidade.

Sendo assim, uma proposta que possibilita a construção de uma infância, a convivência e a cidadania repletas de humanidade e de respeito mútuo, diante da grandeza das muitas brasilidades. ■



DEIXA QUE EU CONTO

histórias • brincadeiras • curiosidades

VOZES DA NATUREZA

unicef 

para cada criança