Jornada Pedagógica 2025

Práticas Pedagógicas para Sustentabilidade dos Sujeitos da Amazônia Paraense

Realização

Programa de Ensino Integral Paraense - PEI

Coordenação

Maria Elisa Santos de Almeida Gabriela Dias Bonfim

Facilitadores

Ednalva Lima Carmo Soraya de Jesus Castro Batista Jeferson Gonçalves de Oliveira



CLUBE JUVENIL

Os Clubes Juvenis são espaços fundamentais para o desenvolvimento do protagonismo estudantil, permitindo que os alunos se organizem em torno de interesses comuns e desenvolvam habilidades de liderança, autonomia e trabalho em equipe





ORGANIZAÇÃO

- O Papel do Gestor na Implementação dos Clubes Juvenis
- O Papel dos Clubes
 Juvenis na Escola
- Como Nasce um Clube Juvenil?
- Clubes Juvenis na Escola Deocleciano





O PAPEL DO GESTOR

- 1. Articulador da Gestão Democrática
- Incentivar a participação dos estudantes
- Envolver a comunidade escolar
- 2. Promotor do Protagonismo Juvenil
- Formação de lideranças estudantis
- Mediação e apoio
- 3. Gestor de Recursos e Infraestrutura
- Garantir os meios necessários
- Organização de horários

- 4. Facilitador do Desenvolvimento Integral
- -Promover habilidades socioemocionais
- 5. Avaliador e Monitor
- Monitorar o impacto dos clubes
- Dar visibilidade aos resultados
- 6. Inovador e Motivador
- Estímulo à criatividade
- Reconhecimento do protagonismo



PAPEL DOS CLUBES JUVENIS NA ESCOLA

- 1. Promoção do Protagonismo Juvenil
- 2. Desenvolvimento Integral do Estudante
- 3. Fortalecimento da Cultura Escolar
- 4. Exploração de Interesses e Talentos
- 5. Integração com o Projeto Pedagógico
- 6. Desenvolvimento de Habilidades Socioemocionais
- 7. Aproximação com a Comunidade
- 8. Preparação para a Vida e para o Futuro





COMO NASCE UM CLUBE JUVENIL?

- 1. Ideia e Mobilização Inicial
- Identificação de interesses
- Conversa inicial
- Envolvimento de outros estudantes
- 2. Organização e Planejamento
- Definição do objetivo do clube
- Estrutura organizacional
- -Criação de um plano de ação
- 3. Apresentação e Aprovação
- Proposta para a gestão escolar
- Ajustes e feedback

- 4. Divulgação e Lançamento Campanha de divulgação Início das atividades
- 5. Desenvolvimento e Gestão Contínua
 - Execução das atividades
 - Avaliação periódica
- 6. Integração com a Comunidade Escolar:
- Apoio interdisciplinar
- Engajamento com a comunidade
- integração com a comunidade nos eventos internos e externos





CLUBES JUVENIS NA ESCOLA DEOCLECIANO

ESCOLA DEOCLECIANO



PARTICIPE DOS CLUBES JUVENIS!

CLUBE DE PING PONG – MÉDIO E 9° ANO
CLUBE DE LUTA (BOXE) – MÉDIO E 9° ANO
CLUBE DE XADREX – MÉDIO E 9° ANO
CLUBE DE CINEMA – MÉDIO 2° E 3° ANO
CLUBE DE VIOLÃO – MÉDIO E 9° ANO
CLUBE DE DESENHO – MÉDIO E 9° ANO
CLUBE DE TEATRO – MÉDIO E 9° ANO
CLUBE DE MIDIA - MÉDIO E 9° ANO
CLUBE DE DANÇA – MÉDIO E 9° ANO

CLUBES FUNDAMENTAL

CLUBE DE TEATRO – 6° ANO
CLUBE DE CINEMA – 6° ANO
CLUBE DE JOGOS E BRINCADEIRAS – 6° ANO
CLUBE DE DESENHO E PINTURA – 6° ANO
CLUBE DE DANÇA COREOGRÁFICA- 6° ANO
CLUBE DE JOGOS – 9° ANO

OLUBEJUVENIL
OFERTAS DE OFICINAS 1° SEMESTRE-2024
ESCOLA DEDCLECIANO

Clube de violão

Turma do Ensino Médio e 9° a

Ob jetivo

Fomentar o conhecimento musical e habilidades técnicas de reunir elementos para fazer música.

Etapas

- Avaliação das habilidades que os inscritos possuem sobre uso do violão:
- · Desenvolver habilidades técnicas;
- · Teoria musical;
- · Treinamento auditivo;
- repertório;
- Atividade prática e apresentação para
- os alunos da escola.

Jovens Protagonistas

- Estevan Lopes -2°03
- · Nícolas Cristopher 2°03



CLUREJUVENIL

OFERTAS DE OFICINAS 1° SEMESTRE-2024

ESCOLA DEOCLECIANO

Clube de cimena

Turma: 6' anos

Vagas: 19



Objetivo

Apresentar o cinema como uma fonte de cultura que promove entretenimento e situações importantes para aprendizagens de atitudes e valores.

Etapas

Dinâmica de integração entre os participantes do clube; Seleção de filmes com a participação dos alunos inscritos;

Exibição de filmes;

Reflexões sobre comportamentos , atitudes , lições que podem ser aprendidas com os filmes.

Jovens Protagonistas

- Ana Laura Sousa Coelho 2°01
- Emanuellla Clodovil de Oliveira 3°01
- Raika Ferreira 3°01
- Steffany Sayonara 3°02



CLUREJUVENIL

OFERTAS DE OFICINAS 1° SEMESTRE-2024

Clube de teatro

Turma: 6' anos

Vagas: 18



Objetivo

Desenvolver expressão corporal e a capacidade de criação por meio da experimentação de práticas teatrais e musicais .

Etapas

- Integração do grupo com dinâmicas que envolvam expressão corporal;
- Seleção de peças teatrais: ensaios; construção de cenário
- Apresentação de peças teatrais no pátio da escola para os alunos
- do 9 e 1° anos

Jovens Protagonistas

- · Riszia Luz 3° 01
- Maria Fernanda -1° 01
- . Daniel rocha- 1°01
- Evelly Moreira 1° 01

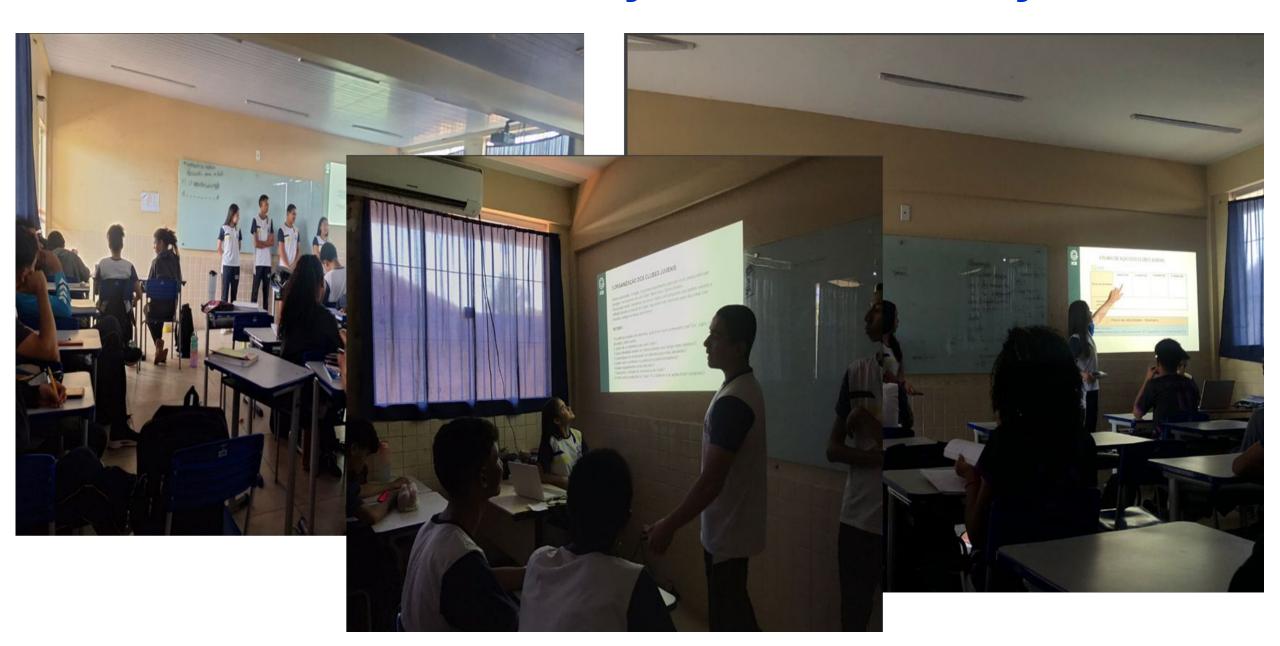






Divulgação em salas e nos grupos de WhatsApp sobre a formação de novos clubes - Pós formação do ICE

FASE DE IMPLEMENTAÇÃO - PÓS FORMAÇÃO ICE



ETAPA DE PLANEJAMENTO



ETAPA DE INSCRIÇÕES



PLANO DE AÇÃO

CLUBE DE MODA

P	PARTICIPANTES	NOME DOS PARTICIPANTES	FUNÇÕES	SÉRIES/TURMA
		Emily Caroliny Sousa Gomides	Presidente	202
		Isabela Pereira Da Silva	Vice-presidente	102
		Isabelly Albuquerque de Almeida	Vice-presidente	201



VISÃO	Ser um espaço onde jovens protagonizam seu aprendizado, compartilham conhecimentos e constroem, juntos, um ambiente escolar acolhedor e dinâmico, transformando ideias em ações que enriquecem suas trajetórias e fortalecem a comunidade escolar	
VALORES	 Protagonismo Criatividade Colaboração Inclusão Responsabilidade Social Respeito Desenvolvimento Pessoal e Coletivo. Resiliência 	
OBJETIVOS	 Explorar o design de moda e o desenvolvimento de conceitos estéticos; Incentivar a criatividade e a expressão pessoal por meio da criação de looks e estilos; Aprender sobre postura, expressão e técnicas de desfile; Discutir temas como tendências, inclusão e diversidade na moda; 	
RESULTADOS ESPERADOS	 Produção de esboços que refletem o estilo e as ideias dos estudantes; Realização de desfiles para apresentar as criações, promovendo a integração e o engajamento escolar; Criação de coleções temáticas ou de peças visuais para compor portfólios dos estudantes; Fortalecimento da autoconfiança e das habilidades de apresentação pessoal. 	



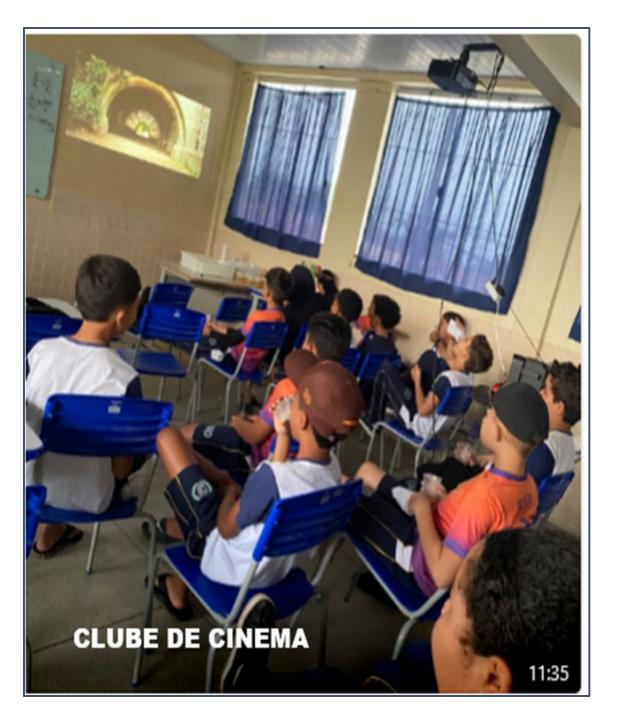
PRIORIDADES	 Realizar oficinas de design que abordem desenho de moda, montagem de looks e criação de painéis de inspiração (moodboards); Promover a inclusão e a diversidade na moda, incentivando os membros a desenvolverem criações com estilos variados; Organizar desfiles ou exposições para divulgar o trabalho do clube para a comunidade escolar; Incentivar o desenvolvimento de uma visão de moda consciente e original. 	
ESTRATÉGIAS	 Estabelecer um cronograma de oficinas sobre design e criação de moodboards, onde os alunos aprendam a desenvolver conceitos visuais; Planejar reuniões de brainstorm para inspirar temas e estilos para as coleções e looks; Realizar workshops sobre a coordenação e organização de desfiles, desde a montagem dos looks até a preparação da apresentação; Organizar eventos bimestrais ou semestrais, como desfiles e exposições, para mostrar as produções e convidar a comunidade escolar a participar. Criar um portfólio coletivo ou uma revista escolar digital com os trabalhos e as fotos dos desfiles. 	
ATRIBUIÇÕES DA EQUIPE	Conduzir oficinas de design, ajudar os membros a desenvolverem esboços.	



CLUBES EM AÇÃO

























e-mail institucional

cetp.tempo.integral@seduc.pa.gov.br

15140760@escola.seduc.pa.gov.br

